@ 354 @ .

العراء : الأرض الفيحاء لا شجر فيها ولا يعلم ، قال الشاعر : % (رفعت رجلاً لا أخاف عثارها % .

ونبذت بالمين العراء ثيابي .

) % .

.

اليقطين : يفعيل كاليفصيد ، من قطن : أقام بالمكان ، وهو بالمكان ، وهو ما كان من الشجر لا يقوم على ساق من عود ، كشجر البطيخ والحنظل والقثاء . الساحة : الفناء ، وجمعها سوح ، قال الشاعر : % (فكان سيان أن لا يسرحوا نعما % .

أو يسرحوه بها واغبرت السوح .

) % .

{ فَلَا َمَّ َا بَلَغَ مَعَهُ السَّعَ هُى } ، بين هذه الجملة والتي قبلها محذوف تقديره : فولد له وشب . { فَلَ مَّ البَلَغَ } ؛ أي أن يسعى مع أبيه في أشغاله وحوائجه . وقال ابن عباس ، ومجاهد ، وابن زيد : والسعى هنا : العمل والعبادة والمعونة . وقال قتادة : السعي على القدم ، يريد سعيا ً متمكنا ً ، وفيه قال الزمخشري : لا يصح تعلقه ببلغ به بلوغهما معا ً حد السعي ولا بالسعي ، لأن أصله المصدر لا يتقدم عليه ، فنفى أن يكون بيانا ً ، كأنه لما قال : { فَلَ مَّ اللهِ عَلَى السَّ عَهُ السَّ عَهُ } ، أي الحد الذي يقدر فيه على السعي ، قيل : مع من ؟ فقال : مع أبيه ، والمعنى في اختصاص الأب أنه أرفق الناس وأعطفهم عليه وعلى غيره وبما عنف عليه في الاستسعاء ، فلا يحتمله ، لأنه لم يستحكم قوله ، ولم يطلب عوده ، وكان إذ ذاك ابن ثلاث عشرة سنة . انتهى . .

{ قَالَ يَاءَادَمُ * بَنَيَى } : نداءَ شفقة وترحم . { إِنَّى أُرَى فِي الـ ْمَنَامِ أَرَى فِي الـ ْمَنَامِ أَ أَنَّى أَذَ ْبَحَٰكَ } : أي بأمر من ا□ ، ويدل عليه : { افْعَلْ مَا } . ورؤيا الأنبياء