

تفسير البحر المحيط

@ 438 أبو البقاء : ويجوز أن يكون من في موضع رفع على الابتداء ، وفأتبعه الخبر .

وجاز دخول الفاء من أجل أنَّ من بمعنى الذي ، أو شرط انتهى . والاستراق افتعال من

السرقه ، وهي أخذ الشيء بخفية ، وهو أن يخطف الكلام خفية يسيرة . والسمع المسموع ،

ومعنى مبين : ظاهر للمبصرين . .

{ وَالْأَرْضُ مَدَدُ نَاهَا وَأَلْقَىٰ نَارًا فِيهَا رَاسِيَّ وَأَنزَلْنَا فِيهَا مِن

كُلِّ شَيْءٍ مَّوْزُونٍ * وَجَعَلْنَا لَكُمُ فِيهَا مَعَآيِشَ وَمَن لَّسْتُمْ لَهُ

بِرَازِقِينَ * وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنْزِلُ إِلَّا

بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ * وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ لَوَاقِحَ فَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ

مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ * وَإِنَّا لَنَاحِنُ

نُحًى وَنُحًى وَنُحًى الْوَارِثُونَ * وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْأُمُوسَةَ قَدَمِينَ

مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْأُمُوسَةَ خَرِينَ * وَإِنَّا لَنَاحِنُ هُوَ يَحْشُرُهُمْ

إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ } : مددناها بسطناها ليحصل بها الانتفاع لمن حلها . قال الحسن

: أخذ □ طينة فقال لها : انبسطي فانبسطت . وقيل : بسطت من تحت الكعبة . ولما كانت هذه

الجملة بعدها جملة فعلية ، كان النصب على الاشتغال أرجح من الرفع على الابتداء ، فلذلك

نصب والأرض . والرواسي : الجبال ، وفي الحديث : (إن الأرض كانت تنكفأ بأهلها كما تنكفأ

السفينة فثبتها □ بالجبال) ومن في من كل للتبعيض ، وعند الأخفش هي رائدة أي كل شيء .

والظاهر أنَّ الضمير في فيها يعود على الأرض الممدودة ، وقيل : يعود على الجبال ، وقيل :

عليها وعلى الأرض معاً . قال ابن عباس ، وابن جبير : موزون مقدر بقدر . وقال الزمخشري

قريباً منه قال : وزن بميزان الحكمة ، وقدر بمقدار يقتضيه لا يصلح فيه زيادة ولا نقصان .

وقال ابن عطية : قال الجمهور : معناه مقدر محرر بقصد وإرادة ، فالوزن على هذا مستعار .

وقال ابن زيد : المراد ما يوزن حقيقة كالذهب والفضة ، وغير ذلك مما يوزن . وقال قتادة

: موزون مقسوم . وقال مجاهد : معدود ، وقال الزمخشري : أوله وزن وقدر في أبواب النعمة

والمنفعة . وبسطه غيره فقال : ما له منزلة ، كما تقول : ليس له وزن أي : قدر ومنزلة .

ويقال : هذا كلام موزون ، أي منظوم غير منتشر . فعلى هذا أي : أنبتنا فيها ، ما يوزن من

الجواهر والمعادن والحيوان . وقال تعالى : { وَأَنزَلْنَا نَارًا سَاطِعَةً } والمقصود

بالإنبات الإنشاء والإيجاد . .

وقرأ الأعرج وخارجة عن نافع : معائش بالهمز . قال ابن عطية : والوجه ترك الهمز ،

وعلل ذلك بما هو معروف في النحو . وقال الزمخشري : معايش بياء صريحة بخلاف الشمائل والخبائث ، فإنّ تصرّيح الياء فيها خطأ ، والصواب الهمزة ، أو إخراج الياء بين بين . وتقدم تفسير المعایش أول الأعراف والظاهر أنّ من لمن يعقل ويراد به العيال والمماليك والخدم الذين يحسبون أنهم يرزقونهم ويخطئون ، فإنّ الـ هو الرزاق يرزقكم وإياهم . وقال معناه الفراء ، ويدخل معهم ما لا يعقل بحكم التغليب كالأنعام والدواب ، وما بتلك المثابة مما الـ رازقه ، وقد سبق إلى طنهم أنهم الرازقون ، وقال معناه الزجاج . وقال مجاهد : الدواب والأنعام والبهائم . وقيل : الوحوش والسباع والطير . فعلى هذين القولين يكون من لما لا يعقل . والظاهر أنّ من في موضع جر عطفاً على الضمير المجرور في لكم ، وهو مذهب الكوفيين ويونس والأخفش . وقد استدل القائل على صحة هذا المذهب في البقرة في قوله : { وَكَفَرُ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ } وقال الزجاج : من منصوب بفعل محذوف تقديره : وأعشنا من لستم أي : أمما غيركم ، لأنّ المعنى أعشناكم . وقيل : عطفاً على معایش أي : وجعلنا لكم من لستم له برازقين من العبيد والصناع . وقيل : والحيوان . وقيل : عطفاً على محل لكم . وقيل : من مبتدأ خبره محذوف لدلالة المعنى عليه أي : ومن لستم له برازقين جعلنا له فيها معایش . وهذا لا بأس به ، فقد أجازوا ضربت زيدا وعمرو بالرفع على الابتداء أي : وعمرو ضربته ، فحذف الخبر لدلالة ما قبله عليه . وتقدم شرح الخرائن . وإنّ نافية ، ومن زائدة ، والظاهر أنّ المعنى : وما من شيء ينتفع به العباد إلا ونحن قادرون على إيجاده وتكوينه والأنعام به ، فتكون الخرائن وهي ما يحفظ فيه الأشياء مستعارة من المحسوس الذي هو الجسم إلى المعقول . وقال قوم : المراد الخرائن حقيقة ، وهي التي تحفظ