علم قرض الشعر .

هو : علم باحث عن أحوال الكلمات الشعرية لا من حيث : الوزن والقافية بل من حيث : حسنها وقبحها من حيث أنها : شعر .

وحاصله : تتبع أحوال خاصة بالشعر من حيث : الحسن والقبح والجواز والامتناع وأمثالها .

قاله في (مفتاح السعادة) .

قال ابن الصدر في (الفوائد) : .

وهو : معرفة محاسن الشعر ومعايبه كما عاب الصاحب أبا تمام في قوله : .

كريم متى أمدحه أمدحه والورى ... معي وإذا ما لمته لمته وحدي .

حيث قابل المدح باللوم .

والصواب : مقابلته بالذم والهجاء .

وأيضا : عيب على أبي تمام في مدحه مع الجمع بين : الحاء والهاء وهما من : حروف الحلق . انتهى . (2 / 1326)