الأدب الثاني : التعجيل عند حلول الوقت إظهارا للرغبة في الامتثال وتعجيلا لمسرة قلوب الفقراء .

الأدب الثالث : الإسرار فإن ذلك أبعد من السمعة والرياء .

الأدب الرابع : أن يقصد اقتداء الناس عند الإظهار ويتحفظ من الرياء مهما قدر اللهم إلا أن يتأذى الفقير بهتك سره .

الأدب الخامس : أن لا يفسد صدقته بالمن والأذى .

والأدب السادس : أن يستصغر العطية وإلا دخله العجب .

الأدب السابع : أن ينتقي من ماله أجوده وأحبه إليه وأطيبه وأحله .

الأدب الثامن : أن يطلب لصدقته الأتقياء .

وهم ستة : المتجردون للآخرة والعلماء إذا صحت نياتهم في العلم والصادق في تقواه والفقراء الساترون لفقرهم وأهل العائلة المحبوسون بمرض أو دين والأقارب ذوي الأرحام