وهي اسم مصدر من نفعني كذا نفعا فالأعضاء كالعينين والأذنين ومنافعها كالبصر والسمع ونحو ذلك .

وثندوتي الرجل .

الثندوة بوزن ترقوة غير مهموز وهو مغرز الثدي فإذ ضمت همزت فقلت ثندؤة ووزنها مفعلة ووزنها على الفتح وترك الهمز فعللة .

واسكتي المرأة .

الإسكتان بكسر الهمزة وفتحها شفر الرحم وقيل جانباه مما يلي شفريه والجمع إسك وإسك بسكون السين وفتحها كله عن ابن سيده .

وفي المنخرين .

واحدهما منخر بفتح الميم كمسجد وقد تكسر ميمه إتباعا لكسرة الخاء والمنخور لغة فيه وهو ثقب الأنف .

ممن ثغر .

ثغر الصبي إذا سقطت رواضعه وثغر وأثغر دق فمه عن ابن سيده .

وحلمتي الثديين .

الحلمتان رأسا الثديين .

جدعا .

نصب على التمييز وهو مصدر جدعه قطعه .

عوجهما .

بتشديد الواو يقال عاج الشيء وعوجه عطفه .

وفي كل حاسة .

الحاسة واحدة الحواس قال الجوهري الحواس المشاعر الخمس السمع والبصر والشم والذوق واللمس .

ويجب في الحدب والصعر .

الحدب بفتح الحاء والدال مصدر حدب بكسر الدال إذا صار أحدب وأحدبه ا تعالى والحدبة بوزن خشبة المعروفة في الظهر والصعر بوزن الحدب وقد فسره المصنف C تعالى بقوله أن يضربه فيصير الوجه في جانب وقال الجوهري الصعر الميل في الخد خاصة .

دون الشفوية الشفوية نسبة إلى الشفة وأصلها شفهة وفي النسب