

## العين

والحُسْبَان : سِهَام قَصَار يُرْمَى بِهَا عَنِ الْقَيْسِيِّ الْفَارَسِيَّةِ الْوَاحِدَةِ بِالْهَاءِ .  
وَالْأَحْسَبُ : الَّذِي أَبْيَضَتْ جِلْدَتُهُ مِنْ دَاءٍ فَفَسَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَحْمَرَ وَأَبْيَضَ  
مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَهُوَ الْأَبْرَصُ قَالَ : .

( عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسَبًا ... ) .

عَابَهُ بِذَلِكَ أَيُّ لَمْ يُعَقِّقْ لَهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى كَبُرَ فَشَابَتْ عَقِيقَتَهُ يَعْنِي شَعْرَهُ الَّذِي  
وُلِدَ مَعَهُ .

وَالْحَسْبُ وَالتَّحْسِيبُ : دَفْنُ الْمَيِّتِ فِي الْحِجَارَةِ قَالَ : .

( غَدَاةَ ثَوَى فِي الرَّمْلِ غَيْرَ مُحَسَّبٍ ... ) .

أَيُّ غَيْرَ مُكْفَّسٍ .

حَبَسَ : .

الْحَبْسُ وَالْمَحْبَسُ : مَوْضِعَانِ لِلْمَحْبُوسِ فَالْمَحْبَسُ يَكُونُ سَجْنًا وَيَكُونُ فِعْلًا كَالْحَبْسِ .

وَالْحَبِيسُ : الْفَرَسُ : يُجْعَلُ فِي سَبِيلِ □ .

وَالْحَبِيسُ : شَيْءٌ يُحْبَسُ بِهِ نَحْوَ الْحَبِيسِ فِي الْمَزْرَعَةِ يُحْبَسُ بِهِ فُضُولُ الْمَاءِ