

## العين

وحَبَابُ الماءِ : فقايعُهُ الطافيةِ كالفَوَارِيرِ ويقال : بل مُعْظَمُ الماءِ قال طرفه : .  
( يَشُقُّ حَبَابَ الماءِ حَيَزُومُهَا بها ... كما قَسَمَ التُّرْبَ الْمُفَايِلُ باليَدِ ) .

فهذا يدلُّ على أنَّه معْظَمُ الماءِ وقال الشاعر : .

( كَأَنَّ صَلاَ جَهِيْزَةَ حِينَ تَمْشِي ... حَبَابُ الماءِ يَتَّبِعُ الحَبَابَا ) .

ويُرْوَى : حين قامت لم يُشْبِهُه صَلاها ومآكِمَها بالفَقَاقِيعِ وإنَّما شَبَّهَهَا

بالحَبَابِ الذي كأنه درج في حَدَبَةِ . وحَدَبُ الأَسنانِ : تَنَضُّدُها قال طرفه : .

( وإذا تضحك تُبْدِي حَبَابَا ... كأَقاحي الرِّمْلِ عذبا ذا أُشْرُ ) .

وحَدَبَانِ وحَدَبَانِ : اسمٌ من الحُبِّ . والحَدَبُ حَابٌ : الصغيرُ : ونارُ الحُبَّاحِ : ذُبَابٌ

يطيرُ باللَّيْلِ له شُعاعٌ كالسراجِ . ويقال : بل نارُ الحُبَّاحِ ما إقْتَدَدَتْ من شَرارِ

النارِ في الهَوَاءِ من تصادُمِ الحِجَارَةِ .

وحَدَبٌ حَدَبَتْهَا : اتَّقَادُها . وقيل في تفسيرِ الحُبِّ والكَرَامَةِ : إنَّ الحُبَّ

الخَشَبَاتُ الأَرْبَعُ التي توضعُ عليها الجَرَّةُ ذاتُ العُرْوِ وتَيِّنُ والكَرَامَةُ :

الغِطاءُ الذي يُوضَعُ فوقَ الجَرَّةِ من خَشَبٍ كانَ أو من خَزَفٍ .

قال الليثُ : سمعتُها تَيِّنُ بخراسانِ .

حَدَبٌ : حَرْفانِ حَبٌّ وذا فإذا وَصَلَتْ رَفَعَتْ بهما تقولُ : حَدَبٌ إذا زِيدٌ .

بح : .

عَوْدٌ أَبَحٌّ : إذا كان في صوته غِلَظٌ . والبَحَّجُ مصدرُ الأَبَحِّ . والبَحُّ

إذا كان من داءٍ فهو البُحَّاجُ