

العين

باب العين والطاء (ع ط ط ع مستعملان) .

عط : .

العَطَّاءُ : شقَّ الثَّوْبَ طُولاً أو عَرَضاً من غير بَيِّنَةٍ .

عَطَّعَطَّتْ الثَّوْبَ : شَقَّقَتْهُ .

وَجَذَبَتْ بِثَوْبِهِ فَانْعَطَّ قال أبو النجم : .

(كأنَّ تحت دررٍ عيها المندعَطَّ ... شَطَّ الرَّمَيْتَ فَوَقَّه بِشَطِّ) .

(إذا بدا منها الذي تغطِّي ...) .

وقال ساعدةُ بن جُوَيْسَةَ : .

(بضربٍ في القوانس ذي فروغٍ ... وطاقنٍ مثلٍ تَعطيطِ الرِّهَاطِ) .

والعَطَّاعَةُ : تتابع الأصوات واختلاطها في الحرب وهي أيضاً حِكَايَةُ أصواتِ المَجَّانِ

إذا غَلَبُوا فقالوا : عَيْطَ عَيْطَ فإذا صاحوا بها وأراد قائل أن يَحْكِيَ كلامَهم قال

: هم يُعِطُّونَ وقد عَطَّعَطُّوا .

طع : .

الطَّعَّاعَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ اللَّاطِعِ والمُتَمَطِّقِ إذا الصَقَّ لسانَه بالغار الأعلى

ثمَّ لَطَّعَ من طيب شَيْءٍ يَأْكُلُهُ أو كَأَنَّهُ أَكَلَهُ فذلِكَ الصَّوْتُ الطَّعَّاعَةُ .

والطَّعَّاعُ : المُطَمِّئِنُّ من الأرضِ .