

العين

مَوْضِعٌ وَمَوْضِعٌ فَكُتِبُوا وَيُكْتَبُ نَهْ وَرَبَّمَا زَادُوا الْحَرْفَ وَنَقَصُوا وَكَذَلِكَ زَادُوا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ) فَالْأَيْدِ الْقُوَّةُ بِلَا يَاءٍ وَالْبَصْرَ الْعَقْلَ وَكَذَلِكَ كُتِبُوا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ (دَاوُدُ ذَا الْأَيْدِ) .

أُولَى الْأَوْلى بِالشَّيْءِ الْأَحَقُّ بِهِ مِنْ غَيْرِهِ وَهُمُ الْأَوَّلُونَ وَالْاِثْنَانِ الْأَوَّلِيَّانِ وَكَذَلِكَ كُلُّ كَلِمَةٍ فِي آخِرِهَا أَلْفٌ إِذَا جُمِعَتْهُ بِالنُّونِ كَانَ اعْتِمَادُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ قَبْلَ النُّونِ عَلَى نَصْبِهِ نَحْوَ مُثْنَيْ .

وَأَوْلَى مَعْرُوفٌ وَهُوَ وَعِيدٌ وَتَهْدِدٌ وَتَلَاهُ ف .

أَوْلَاءٌ : أَوْلَاءٌ يُقْصَرُ فِي لُغَةِ تَمِيمٍ وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَمْدُونُ أَوْلَاءَ وَالْهَاءُ فِي أَوْلِهِ زِيَادَةٌ لِلتَّنْبِيهِ إِذَا قُلْتَ هَوْلَاءَ وَقَلِمَا يُقَالُ هَوْلَائِكَ فِي الْمَخَاطَبَةِ وَهُوَ جَائِزٌ فِي الشَّعْرِ .

أَوْلُو وَأَوْلَاتٌ : أَوْلُو وَأَوْلَاتٌ مِثْلُ ذُووٍ وَذَوَاتٌ فِي الْمَعْنَى وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِلْجَمِيعِ مِنَ النَّاسِ وَمَا يَشْبَهُهُ .

تَمَّ بَابُ اللَّفِيفِ مِنَ اللَّامِ وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ اللَّامِ وَلَا رِبَاعِيٌّ وَلَا خَمَاسِيٌّ لَهُ