العين

والرِّيِّ : ما أَرَيْت القوم من حسن الشارة والهيئة قال جرير : .

(وكلَّ قوم لهم ريَّ ومختبر ... وليس في تغلب ر ِيَّ ولا خبر) .

وتقول: أر ِني يا فلان ثَوْبَكَ لأراه فإذا استعطيته شيئا ليُع°ط ِيكَه لم يقولوا إلا أر°نا بسكون الر″اء يجعلونه سواء في الجمع والواحد والذكر والأنثى كأنها عندهم كلمة وُض ِعت للمُعاطاة خاصة ومنهم من يُجريها على التصريف فيقول: أَر ِني وللمرأة أريني ويفر ّق بين حالاتهما وقد يُق°رأ (أر°نا اللذين أضلا ّنا) على هذا المعنى بالت ّحَفيف والت ّ َثـ ْقيل ومن أراد معنى الر ّ ُؤ ْية قرأها بكسر الر ّاء فأما (أر ِنا ا □ ج َه ْر َة) و (أر ِنا م َناس ِك َنا) فلا ي ُق ْرأ إلا ً بك َس ْر الر ّاء .

واعلم أن ناسا من العرب لما رأوا همزة يرى محذوفة في كل حالاتها حذفوها أيضا من رأي في الماضي وهم الذين يقولون ريت .

وفلان يَتَراءى َ برأي فلان إذا كان يرى رأيه ويميل إليه ويقتدي به .

فأما التّرائي في الظّن فإنه ف ِع ْل ٌ قد تعدى إليك من غيرك فإذا جعلت ذلك في الماضي وأنت تريد به معنى ظننت قلت : ر ُئ ُيت ومنهم من ي َحذف الهمزة منها أيضا فيكسر الراء وي ُس َكّ ِن الياء فيقول :