

العين

وقد سبب الخليل أ ب ت ث فوضعها على قدر مخرجها من الحلق وهذا تأليفه : ع ح ه خ غ - ق
ك - ج ش ض - ص س ز - ط د ت - ط ث ذ - ر ل ن - ف ب م - و ا ي - همزة .
قال ابو مُعَاذ عبد الله بن عَائِذ حَدَّثَ ثَنِي اللَّيْثُ بن المَطَّافِ بن نصر بن سَيْدِ سَارِ عن
الخليل بجميع ما في هذا الكتاب .
قال الليث قال الخليل : كلامُ العَرَبِ مبني على أربعة أصناف : على الثُنَائِيَّةِ
والثُلَاثِيَّةِ والرُّبَاعِيَّةِ والخَمَاسِيَّةِ فالثُنَائِيَّةُ على حَرِّ فَيُنِ نحو : قَدَّ لَمْ
هَلَّ لَو يَلَّ ونحوه من الأدوات والزَجْرِ .
والثُلَاثِيَّةُ من الأفعال نحو قولك : ضَرَبَ خَرَجَ دَخَلَ مَبْنِيَّةٌ على ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ .
ومن الأسماء نحو : عُمَرُ وَجَمَلٌ وَشَجَرٌ مَبْنِيَّةٌ على ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ .
والرُّبَاعِيَّةُ من الأفعال نحو : دَخَرَ حَمَلَجَ قَرَطَسَ مَبْنِيَّةٌ على أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ .
ومن الأسماء نحو : عَيْقَرٌ وَعَقْرَبٌ وَجَنْدَبٌ وَشِبْهَهُ .
والخَمَاسِيَّةُ من الأفعال نحو : اسْحَنَكَ وَاقْشَعَرَ وَاسْحَنَفَرَ وَاسْبَكَرَ مَبْنِيَّةٌ
على خمسة أَحْرَفٍ