

## العين

هنالك فقد كانوا مُتَّفَِّرِقِينَ والمَثْبُوبَةُ : الثُّوبُ وَثَوْبٌ وَثَوْبٌ المَوْذُونُ إذا تَنَحَّجَ للإقامة ليأتِيَهُ النَّاسُ .

والتَّوْبُ : واحدُ الثَّوْبِ والعَدَدُ : أَثْوَابٌ وثلاثةُ أَثْوَابٍ بغيرِ همزٍ وأُمَّسَّ الأَسْوُوقُ والأَدْوُورُ فمهموزان لأنَّ أَدْوُونَ على دارٍ وأَسْوُوقٌ على ساقٍ والأَثْوَابُ حُمَلٌ الصَّرْفُ فيها على الواو التي في الثَّوْبِ نفسها والواو تحتملُ الصَّرْفَ من غيرِ انهمازٍ ولو طُرِحَ الهَمْزُ من أَدْوُورٍ وأَسْوُوقٍ لجازَ على أن تُرَدَّ تلكُ الألفُ إلى أصلِها وكانَ أصلُها الواو كما قالوا في جماعةِ النَّابِ من الإنسانِ : أَزْيَبٌ بلا هَمْزٍ بَرْدٌ الأَلْفُ إلى أصلِها وأصلُّه الياءُ وإنما يتبيَّنُ الأصلُ في اشتقاقِ الفِعْلِ نحو نَابٍ وتصغيره نَيْيَبٌ وَجَمَعُهُ : أُنْيَابٌ ومن البابِ بويبٍ وجمعه أبوابٌ وإنما يجوزُ في جَمْعِ الثَّوْبِ : أَثْوَابٌ لقولِ الشاعرِ .

( لِكُلِّ حَالٍ قَدْ لَبِسْتُ أَثْوَابًا ... ) .

وثب : يقال : وَثَبَ وَثَبًا وَوُثِبًا وَوُثِبًا وَوُثِبًا وَوُثِبًا والمرَّةُ الواحدةُ : وَثَبَةٌ . وفي لغةِ حميرٍ : ثَبٌ معناه : اقعد والوَثَبُ : الفِرَاشُ بلغتهم . والمَوْثَبُ : المكانُ الذي تَثبُ منه والثَّيْبَةُ : اسمُ موضوعٍ من الوَثبِ