

العين

والإِطْلَالُ : الدُّنُوءُ يقال : أَطْلَاكَ فلانٌ أي كَأَنَّه أَلْقَى عَلَيْكَ طِلْسَهُ من قُرْبِهِ [وَأَطْلَسَ شَهْرُ رَمَضَانَ أي دَنَا مِنْكَ] ويقال : لا يُجَاوِزُ طِلْسِي طِلْسَكَ ومُلاعِبُ طِلْسِهِ : طائرٌ يُسَمَّى بذلك وهما مُلاعِبَا طِلْسِهِما ومُلاعِبَاتُ طِلْسِهِنَّ في لغة فإذا جَعَلْتَهُ نَكْرَةً أَخْرَجْتَ الظِّلَّ على العِدَّةِ فقلت هُنَّ مُلاعِبَاتُ [أَطْلَالِيهِنَّ] والأَطْلَالُ باطنٌ مَنَسَمِ البعير والجميع الأطلال قال : .
(تَشْكُو الوَجَى من أَطْلَلٍ وَأَطْلَلٍ ...) أظهر التضعيف وانَّما هو أَطْلَلٌ [وقال ذو الرُّمَّة : .
(دامي الأَطْلَلُ بعيد السَّأْوِ مَهْ يَوْمِ ...) .
والظِّلُّ لونُ النَّهارِ تغلبُ عليه الشَّمْسُ والظِّلُّ من الخيال سِتْرٌ من الجنِّ والمِطْلَاةُ تُتَّخَذُ من الخشبِ يُسْتَظَلُّ بها والظِّلَّيلةُ : مُسْتَنْقَعٌ ماءٌ قليلٌ في مَسِيلٍ وينقطع السَّيْلُ ويبقى ذلك الماء فيه قال رؤبة : .
(غادَرَ هُنَّ السَّيْلُ في طَلالِلا ...)