

العين

والتَّمَدُّدُ كَتَمَدَّ دِرَّ السَّيِّقَاءُ وكذلك كلُّ شَيْءٍ يَبْقَى فِيهِ شِبْهُهُ الْمَدُّ .
والامتدادُ في الطولِ وامتدَّ بِهِمُ السَّيْرُ أَي طَالَ .
وَأَمَدَّ الْجُرْحُ : أَي اجْتَمَعَتْ فِيهِ الْمَدَّةُ .
وَسُبْحَانَ اللَّهِ مَدَادَ كَلِمَاتِهِ مِنَ الْمَدِّ لَا مِنَ الْمَدَادِ الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ وَلَكِنَّهُ مَعْنَاهُ عَلَى
قَدْرٍ كَثَرَتْهَا وَعَدَدَهَا .
وَالْأَمْدَةُ : الْمِسَاكُ فِي جَانِبَيْ الثَّوْبِ إِذَا ابْتَدَيْتَ فِي عَمَلِهِ وَالتَّثْنِيَةُ أَمْدَانُ
بِوزْنِ أَفْعِلَانٍ .
وَالْمَدَّيْدُ : بَحْرٌ مِنَ الْعَرُوضِ نَحْوَ قَوْلِهِ : .
(يَا لَيْدَكَرٍ ائْشِرُوا لِي كُؤَلَيْبَا ... يَا لَيْدَكَرٍ أَيْنَ أَيْنَ الْفِرَارُ) الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ
بَابِ الدَّالِ وَاللَّامِ وَالتَّاءِ مَعَهُمَا ت ل د يَسْتَعْمَلُ فَقَطْ .
تَلَدٌ : التَّلَادُ : كُؤَلٌ مَا تَرْتَهُ عَنْ أَبِيكَ وَغَيْرِهِ فَهُوَ تَالِدٌ وَتَلِيدٌ وَمُتَلِدٌ .
والتليدة من الجواري هي التي تولد في مملكتهم قومهم وأبواها