عَلَّ َصَتِ التَّ ُخَمَة في مَعِدَ َتِه تعليصا ً وإن به لِعِلَّ َو°ْصا . وإنَّه لمعلوص وعِلَّ َو°ْص أي° : مُت°ْخَم . صعل : .

الصَّعل من النَّعام ما صغر رأسُه وكذلك الرَّجلُ الصَّع°لُ إذا صغر رأسه كأنَّه يستوي مع عنقه من غير ق ِصَر في العنق .

قَالَ يصف دَقَلاً وهي الخشبة التي ينصب في وسطها الشَّراع : .

(ود َق َل ٌ أُجر ُ شوذبي ۖ ٌ ...) .

(صَعْلُ من السّام ور ُبّانيٌّ ...) .

الشوذبي: الطويل: وأراد بالصعل ههنا الطويل.

وإنما يصف مع طوله استواء أعلاه بأسفله ولم يصفه بدقة الرأس لأنَّه أراد جودة النعت .

قَالَ َ الضريرِ : الصّعل : الدقيق والسّام : شجر والرِّ ُبانيَّ الذي يقعد فوق الدَّ َقَلَ فيتمخَّ َر الرياح لأصحاب السّفن .

(صَعْل من السّام وزنبريّ ...) .

وهو الملاّح ويُروى : رِبّان ِيّ .

وقد يـُقـَال ُ: رجل أصعل وامرأة صـَعْلاً ء وقد صـَعـِل َ صـَعـَلا .

صلع : .

الصَّلَعَ : ذهاب شعر الرأس من مقدَّمه إلى مؤخَّره وإن ذهب وسطه فكذلك والنعت : أصلع وصلعاء والجميع : صُلـْع وصُلـْعان