

## العين

والمُعَرَّص من اللّاحم ما ينضج على أيّ لون كان في قدر أو غيره .  
يُقَالُ المعرَّص الذي تعرَّصه على الجمر فيختلط بالرماد فلا يوجد نضجه .  
والمملول : المغيَّب في الجمر المفأد : المشويّ فوق الجمر والمحنود : المشويّ بالحجارة  
المحماة خاصة .

وعرَّصَة الدّار : وسطها والجميع العرصات والعراص .  
صعر : .

الصّعْرُ : مَيَل في العنق وانقلاب في الوجه إلى أحد الشقين والتّصغير إمالة الخدّ  
عن النظر إلى النّاس تهاونا من كِبَر وعظمة كَأَنَّهُ مُعْرَضٌ قَالَ ا عَزَّ وَجَلَّ : .  
( ولا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنّاسِ ) .  
وربما كان الإنسان والظالم أصعر خلقةً .

وفي الحديث : ( يأتي على النّاس زمان ليس فيهم إلا أصعْرُ أو أَبْتَرُ ) يعني  
رُذالة النّاس الذين لا دين لهم .  
قَالَ سليمان : .

( قد باشر الخدّ منه الأصعر العَفِرُ ... ) .

والصّعْرورة : دحرجة الجُعَل يصعّررُها بالأيدي قَالَ زائدة : الصّعْرور أيضا جنس  
من الصّمغ يخرج من الطّالِح .

وقال زائدة : أقول : دُحْرُوجَة وصّعْرورة ودُحْرُوجَة وكتلة ودهدهة كله واحد قَالَ : .  
( يبعرونَ مثل الفلفل المصعّر ... )