

العين

(وصار باقي الجزء من عصيره ...) .

(إلى سَرار الأرض أو قعوره ...) .

يعني العصير ما بقي من الرّطّب في بطون الأرض ويبس ما سواه وكلّ شَيْءٍ عَصِرَ ماؤُه فهو عصير بمنزلة عصير العنب حينَ يُعصر قبل أن يختمر .

والاعتصار أن تخرج من إنسان مالاّ بغرم أو بوجه من الوجوه .

قَالَ : .

(فمنّ واستبقي ولم يعتصر° ... من فرعه مالاّ ولا المكسر) .

مَكْسِرُه لشيء أصله يقول : منّ على أسيره فلم يأخذ منه مالاّ من فرعه أي° : من حيث

تفرّع في قومه ولا من مكسره أي° : أصله ألا ترى أنّك تقول للعود إذا كسرتَه : إنزّه

لحسن المكسر فاحتاج إلى ذلك في الشعر فوصف به أصله وفرعه .

والاعتصار أن يغصّ الإنسان بطعام فيعتصر بالماء وهو شربه إياه قليلا قليلا قَالَ الشاعر

: .

(لو بغير الماءِ حَلَقِي شَرِقٍ ... كنتُ كالغَمَّانِ بالماءِ اعتماري) .

أي° : لو شرقت بغير الماء فإذا شرقت بالماء فماذا أعتصر والجارية إذا حرّمت عليها

الصلاة ورأت في نفسها زيادة الشّباب فقد أَعْمَرَت° فهي مُعْمِرٌ بلغت عصر شبابها

واختلفوا فقالوا : بلغت عَمُرَها وعُمُرَها وعصورَها .

قَالَ : .

(وفنّّقها المراضعُ والعصورُ ...)