

## العين

وكلُّ شَيْءٍ أَحْرَزَ فِيهِ شَيْءٌ فَقَدْ ضُمَّ سِنَّةً [ وأنشد : .

( ليس لِمَنْ ضُمَّ سِنَّةً تَرَبَّيْتُ ... ) .

أي ليس للذي يُدْفَنُ في القَبْرِ تَرَبَّيْتُ أَي لا يُرَبِّيه القَبْرُ [ .

وتضَمَّ سِنَّةً الأَرْضُ والقَبْرُ والرَّحِمُ وضَمَّ سِنَّةً القَبْرُ قال : .

( كأنَّ لم يكن منها مَقِيلًا ولم يَعِشْ ... بها ساكنًا أو ضُمَّ سِنَّةً المَقَابِرُ ) .

والمُضَمَّنُ من الشَّعْرِ : ما لم يَتَمَّ مَعْنَى قِوَامِهِ إِلَّا فِي الَّذِي قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ كقوله : .

( يا ذا الذي في الحُبِّ يَلْجَأُ أَمَّا ... وإِلاَّ لَوْ عُلِّقَتْ مِنْهُ كَمَا ... عُلِّقَتْ

من حُبِّ رَحِيمٍ لَمَّا ) .

وهي أيضًا مَشْطُورَةٌ مُضَمَّ سِنَّةً أَي أُلْقِيَ مِنْ كُلِّ بَيْتٍ نِصْفٌ وَبُنِيَ عَلَى نِصْفٍ .

وكذلك المُضَمَّنُ من الأصوات تقول للإنسان : قِفْ ( قُلَايَ ) بإشمام اللام الحركة وعلى

" فعَل " بتسكين العَيْنِ وتحريك اللام