

## العين

باب الشَّيْنِ والثَّاءِ ش ت يستعمل فقط .

ش ت : .

الشَّيْثُ : شجرٌ طيبٌ الرِّيحِ مرَّ الطَّعْمُ يَنْبِتُ فِي جِبَالِ الْغَوْرِ وَنَجِدَ قَالَهُ أَبُو  
الدُّؤَيْبِ . . قَالَ فِي صِفَةِ النَّسَاءِ : .

( وَفِيهِنَّ مِثْلُ الشَّيْثِ يُعْجِبُ رِيحُهُ ... ) .

وَفِي عَيْنِهِ سَوْءُ الْمَذَاقَةِ وَالطَّعْمِ .

قَالَ حِمَاسٌ : الشَّيْثُ لَا يَنْبِتُ بِنَجْدٍ وَأَطْنَبَهُ : الدُّؤَيْبِيُّ أَيُّ : مِنَ النَّسَاءِ مِثْلُ الشَّيْثِ  
حَسَنَ الْمَنْظَرِ وَفِي مَخْجَبِهَا وَمُخْجَبِهَا مَا يَخَالِفُ مَنَظَرَهَا مِنْ سَوْءِ خُلُقِهَا وَخُبَيْثِ غَرَضِهَا  
وَعَيُوبِ نَفْسِهَا فَمِثْلُ الشَّيْثِ بِهَا . بَابُ الشَّيْنِ وَالرَّاءِ ش ر ش يَسْتَعْمَلَانِ .

ش ر : .

الشَّرُّ : السُّوءُ وَالْفِعْلُ لِلرَّجْلِ الشَّرُّ يَرِّيرُ وَالْمَصْدَرُ : الشَّرَارَةُ وَالْفِعْلُ شَرُّ  
يَشْرُرُ شَرًّا وَشَرَارَةً .

وَقَوْمٌ أَشْرَارٌ خِلَافُ الْأَخْبَارِ .

وَالشَّرُّ : بَسْطُكَ الشَّيْءِ فِي الشَّمْسِ مِنَ الثَّيَابِ وَغَيْرِهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّمَا يُقَالُ