

العين

وهي آكام القيفاف إذا اضطرَّ ربَّ السَّرابُ حوالَيْهَا قيل : فَمَسَّتْ قال رؤبةٌ في نَعْتِ القيزانِ : .

(بيداٌ تَرَى قيزانَهُنَّ قمسًا ... بوزاياٌ مَرَّاءٌ ومَرَّاءٌ فُسِّمًا) .

أي بَدَتْ بعدما تخفى كذا يصف رؤبة قيزانا أنَّهُنَّ يَتَقَمَّسْنَ في السراب . وفي المثل : بَلَغَ قولُه قامُوسَ البَحْرِ أي قَعْرَه الأَقْصَى .

سَمَقٌ : .

سَمَقَ النَّبَاتُ : بَلَغَ غَايَةَ الطُّوْلِ .

وَنَخْلَةٌ سَامِقَةٌ : طَوِيلَةٌ جِدًّا .

وَالسَّمِيقَانِ : (خَشَبَاتٌ يُدْخَلْنَ فِي الآلَةِ) الَّتِي يُنْقَلُ عَلَيْهَا اللَّيِّنُ

وَالسَّمِيقَانِ فِي النَّبْرِ عُدَانٍ قَدْ لُوقِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا تَحْتَ غَيْبِ الثَّوْرِ شُدًّا بِخَيْطٍ وَتَجْمَعُ أَسْمِقَةٌ .

وَالسَّمَسَقُ : الياسمين . باب القاف والزاي والذال معهما ز ق د ز د ق يستعملان فقط . زقد : .

الزَّقْدُ كَلِمَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

زدق : .

وزدق لغة لهم في صدق