

## المغرب في ترتيب المعرب

- ( عبط ) : .  
( دَمٌ عَبِيطٌ ) : طَارِيٌّ .  
( عبق ) : .  
( عَبِيقٌ ) به الطيبُ ( عَبِيقًا ) من باب لَبَسَ ( 172 / ب ) : أي لزمه ولَصِفَتْ به رَائِحَتُهُ .  
( عبي ) : .  
( العَبَايَاةُ ) : كساء واسع مَخَطٌ طٌ . وبها سمي عَابَايَةٌ بن رِفَاعَةَ بكسر الراء . و ( العَبَاةُ ) لغةٌ فيها . والجمع ( عَبَاءٌ ) .  
[ العين مع التاء ] .  
( عتب ) : قوله : " لو وقف على ( عَتَبَةِ ) الباب " : يَعْنِي الأُسُوكُفَّةَ . ومنها حديث الكعبة : " لَفَعَلْتُ كَذَا وَأَلَصَقْتُ العَتَبَةَ عَلَى الأَرْضِ " .  
و ( العَتَبِيُّ ) : المَوْجِدَةُ والغَضْبُ . من باب ضَرَبَ . ومنه حديث جميلة : " ما أَعْتَبِيُّ عَلَى ثَابِتٍ فِي دِينٍ وَلَا خَلْقٍ " . و ( عَتَبِيَّةٌ ) فُعْلَةٌ مِنْهَا وبها سمي أَخُو ابْنِ مَسْعُودٍ . ومنه حديثه : " أَنَّهُ بَعَثَ بِهَدْيٍ مَعَ عَلْقَمَةَ وَأَمْرَهُ أَنْ يَتَصَدَّقَ بِالثُّلْثِ وَيَأْكُلَ الثُّلْثَ وَيَبْعَثَ بِالثُّلْثِ إِلَى آلِ عَتَبَةَ بْنِ مَسْعُودٍ " . وَأَمَّا " بَيْتُ آلِ عَتَبَةَ " فَقَدْ رُوِيَ فِي شَرْحِ الكَافِي هَكَذَا . وَفِي الأَحْكَامِ وَالسُّنَنِ : " بَيْتُ أَبِي عَدْنَةَ " بَلْفِظِ الحَبَشَةِ مِنَ العَدَنَةِ . وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ . وَهِيَ بَيْتُ تَقْرُبُ مِنَ المَدِينَةِ لَا يُمْكِنُ الاسْتِقَاءُ مِنْهَا لِلصَّغِيرِ .  
( عتد ) : قوله : " وَعَتِيدَةٌ بِمِرَاتِهَا " : هِيَ طَبِيلُ العَرَائِسِ ( أُعْتِدَتْ ) أَي هُيِّئَتْ لِمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ طَيِّبٍ وَمُشْطٍ وَمِرَاةٍ وَغَيْرِهَا