

المغرب في ترتيب المعرب

ويقال تقحّم في الوهدة إذا رمى بنفسه فيها على شدةٍ ومشقّةٍ والقَمَشُ الجمعُ من هنا وهنا وأوباش الناس أخلاطُهم ورُدّ الهم ولم أسمع في هذا الحديث .
وقوله بكّر أي ذهب بكرة يعني أخذ في طلب العلم أو لشيءٍ فاستكثر أي أكثر
وجمع كثيرا مما قلّ منه الصواب ما قلّ منه كما في الفائق .

وسماعي في النهج فاستكثر من جمع ما قلّ منه على الإضافة وصوابه من جمع
بالتنوين أي من مجموع حتى يرجع الضمير في منه إليه أو إلى ما على رواية الفائق .
والارتواء افتعال من روي من الماء رياءً والآجن الماء المتغيّر وهذا من المجاز
المرشّح وقد شبّهه علماءه بالماء الآجن في أنه لا نفع فيه ولا محصول عنده والاكتناز
الامتلاء والطائل الفائدة (99 / ب) والنفع ونسج العنكبوت مثل في كل شيءٍ واهٍ ضعيف

والعشوة الظلّامة بالحركات الثلاث ومنها قولهم ركب فلانُ عشوةً إذا باشر أمراً من
غير أن يدين له وجهه ويقال أوطأته العشوة إذا حملته على أمرٍ ملتبسٍ وربما
كان فيه هلاكه والخبط في الأصل الضرب على غير استواءٍ ومنه فلان يخبط عشواءً شبّهه
في تحيّرهِ في الفتوى بواطئ العشوة وراكبها .

وقوله لم يعصّ على العلم بضرس أي لم يتقنه ولم يحكّه وهذا تمثيل