

معجم البلدان

عطية بت و نفذت و سلمت ذلك لهم و لأعقابهم بعدهم أبد الآبدين فمن آذاهم فيه آذى الله شهيد
أبو بكر ابن أبي قحافة و عمر و عثمان و علي بن أبي طالب .

حبرة بالكسر ثم السكون هي في اللغة صفرة تركب الأسنان و حبرة أطم من آطام اليهود
بالمدينة في دار صالح بن جعفر .

حبرير بعد الرءاء ياء ساكنة و راء أخرى مرتجل و هو جبل من ناحية البحرين بتؤام .
حبسان ماء في طريق غربي الحاج من الكوفة و هو جمع حبيس و هو غربي طريق الخيل و قالت
امرأة من كندة ترثي طائفة من قومها كان قد فتكت بهم بنو زمان بحيسان سقى مستهل الغيث
أحداث فتية بحيسان و لينا نحورهم الدما صلوا معمعان الحرب حتى تخرموا مقاحيم إذ هاب
الكمة التقمها هوت أمهم ماذا بهم يوم صرعوا بحيسان من أسباب مجد تهدما أبوا أن يفروا
و القنا في صدورهم فماتوا و لم يرقوا من الموت سلما و لو أنهم فروا لكانوا أعزة و لكن رأوا
صبرا على الموت أكرما .

حبس بالضم ثم السكون و السنين مهملة و الحبس بالضم جمع الحبيس يقع على كل شيء وقفه صاحبه
وقفا محرما قال الزمخشري الحبس بالضم جبل لبني قرة و قال غيره الحبس بين حرة بني سليم
و السوارقية و في حديث عبد الله بن حبشي تخرج نار من حبس سيل قال أبو الفتح نصر حبس سيل
و رواه بالفتح إحدى حرتي بني سليم و هما حرتان بينهما فضاء كلتاها أقل من ميلين و قال
الأصمعي الحبس جبل مشرف على السلماء لو انقلب لوقع عليهم و أنشد سقى الحبس و سمي السحاب
و لم يزل عليه روايا المزن و الديم الهطل و لولا ابنة الوهبي زبدة لم أبل طوال الليالي أن
يحالفه المحل .

الحبس بالكسر و يروى بالفتح و الحبس بالكسر مثل المصنعة و جمعه أحباس تجعل للماء و الحبس
الماء المستنقع و قيل الحبس حجارة تبني على مجرى الماء لتحبسه للسارية و يسمى الماء حبسا .

و الحبس جبل لبني أسد و قال الأصمعي في بلاد بني أسد الحبس و القنان و إبان الأبيض و إبان
الأسود إلى الرمة و الحميان حمى ضرية و حمى الربذة و الدو و الصمان و الدهناء في شق بني تميم
قال منظور بن فروة الأسدي هل تعرف الدار عفت بالحبس غير رماد و أثاف غيس كأنها بعد سنين
خمس و ريدة تذري حطام اليبس خطا كتاب معجم بنقس .

حبش بالتحريك و الشين معجمة درب الحبش بالبصرة في خطة هذيل نسب إلى حبش أسكنهم عمر oB
بالبصرة و يلي هذا الدرب مسجد أبي بكر الهذلي .

و قصر حبش موضع قرب تكريت فيه مزارع شربها من الإسحافي .
و بركة الحبش مزرعة نزهة في ظهر القرافة بمصر ذكرت في بركة