كمد عائشة رضي ا تعالى عنه الكِمَاد مكانُ الكيّ ِ والسّعُوط مكان النّفخ . واللّدُود مكان الغَمْز . هو أن تسخّن خِرْقَةٌ وَسخة دسمة ويتابع وَضْعُها على الوجع وموضع الريح حتى يَسْكن . واسم تلك الخرقة الكِمَادة من أَكْمَد القَصّارُ الثوبَ إذا لم يُنَقّ ِ غَسْله وأصله الكُمْدَة . والكَمَد : تغيّر اللونِ وذهابُ مائه وصفائه وأَكْمَدَه الحزن : غَيّر لونه . ويقال : كَمّدْت الوَجع تكميدا . والنفخ : أن يشْتَكى الحَلْقَ فينفخ فيه . والغَمْز : أن تَسقُطَ اللّهَاة فتُغْمَز باليد . أرادت أنّ هذه الثلاثة وتُوضَع مكانها فإنها تؤدى مُؤَدّاها في النفع والشفاء وهي أسهل مأْخَذاً وأقل مئُونَةً على صاحبها .

الكاف مع النون .

كنى النبيّ صلى ا عليه وآله وسلم إنّ َ للرؤيا كُنًى ولها أَسماء ; فكنّوها بكُنَاها واعتبروها بأَسمائها والرؤيا لأَوّلِ عَابِر . قالوا في معنى كَنّوها بكُنَاها مكُاها مثّلوا لها إذا عَبّرتُم ; كقولك في النخل : إنها رجالٌ ذَوُو أحساب من العرب . وفي الجَوْز : إنها رجالٌ من العَجَم ; لأنّ َ النخلَ أكثر ما يكون ببلاد العرب والجَوْزُ ببلاد العجم . وفي معنى اعتبروها بأسمائها اجعلوا أسماءَ ما يُرَى في المنام عِبْرة وقياساً . نحو أن ترى في المنام رجلاً يسمى سالماً فتُؤَوّ ِله بالسلامة أو فَتْحاً فتُؤَوّ ِله بالفَرَح . وقوله : والرّ ُؤْيا لأول عَابِر نحو قوله A : الرؤيا على رِجْلِ طَائِرٍ