

غريب الحديث لابن الجوزي

في الحديث مَرَّ - على أبوابِ دورٍ مُتَسَفِّلَةٍ فقال أَكْمُوها أي اسْتُرُّوها لِئَلَّا -
تَقَعَ عيونُ الناسِ عليها وفي روايةٍ أَكِيمُوها أي ارْفَعُوها .
لِئَلَّا يَهْجُمَ السيلُ عليها مأخوذٌ من الكَوَمَةِ وهي الرَّمَلَةُ المُشْرِفَةُ .
في الحديث إِنْ - فَوَمًا من المَوْجِدَيْنِ يُحْدِسُونَ على الكَوَمِ وهي المَوْاضِعُ
المشْرِفَةُ وكذلك الأَعْرَافُ باب الكاف مع النون في الحديث نَهَى عن الكَنَازَاتِ
ويروى بفتح الكاف وفيها أربعةٌ أقوالٍ أَحَدُهَا العيدان والثاني الدُّفُوفُ حكاها
أبو عبيدٍ والثالث الطبولُ والرابع الطنابيرُ حكاها الأزهري .
في الحديث فلمَّا بَلَغَ المشركون المدينةَ كَنَعُوا عَنَهَا أي أَحْجَمُوا عنها
وانْفَضُّوا .

في الحديث أعوذُ بك من الكُنُوعِ وهو الدُّنُوءُ من الذُّلِّ .
ولمَّا أراد خالد قَطَعَ العُزَّى قال السَّادِنُ إِنَّهَا مُكَنَّعَتُكَ أي تيبس
يَدَكَ والتَّكَنُّعُ في اليدين تَقَفُّعٌ الأَصَابِعِ .