يُشْرف عليها . ويكون أيضاً : أَنْ يرْبأَ عليها والرَّبئية : عين القوم وكالئهم ومكان الربيئة : الثَّنايا والهِضاب . قال عُروة بن مرَّة من البسيط ... . لست لِمُرَّة إِنْ أُوفِ مَرْقَبَةً ... يبدو لَي الحرْثُ منها والمَقاضِيبُ ... .

والمَقاضيب : مواضع القَضْب وهو القَتَ واحدها مَقْضَبة . وقَولُه : متى أَضع العِمامة تعرفوني يريد أني مشهور لا أُنْكر . ويحتمل ايضاً أَنَّ يريد : متى أُكُاشِفْكم وأدَع الأناءة فيكم تعرفوني حينئذ حقَّ معرفتي من قولك : أَلْقيت القِنَاع إذا كاشَفْته .

وقولُه : إنَّ أمير المؤمنين نَكَبَ كِنَانَته بين يدَيْه أَي : كَبَّها .

يقال : نَكَب فلان الكنانة ينكُبُها نَكْباً ونُكوباً إذا كبَّها . وقولُه : يعْجُم عِيدانها يريد : اخْتَبر سِهامَها . وهذا مَثَلُ ضَرَبَه لنفْسِه ولأمثاله من رجال السلطان . يريد : أنَّه اخْتَبَر أَصَحْابَه فوجَدَني أَمَرَّهم وأَصْلبَهم فرماكم بِي . يقال : عَجِمْتُ العُود أَعْجُمه عَجْماً إذا عَضَضْته بأَسْنَانك لتنظر أَهو صُلْب أَمْ خَوَّار . وعَجمْتُ إذا رُزْته وعَجمْت الشْء إذا ذُقْته . قال الشاعر : من الطويل