

النهاية في غريب الأثر

- { هبا } (س) في حديث المصّوم [وإن حال بيدينكم وبأيديته سحابٌ أو هَيِّوَةٌ فأكْمِلُوا العِدَّةَ] أي دُونَ الهلال . والهَيِّوَةٌ : الغَبْرَةُ . ويُقالُ لِدُقْ قاقِرِ التُّرَابِ إذا ارْتَفَعَ : هَبَا يَهْبُو هَيِّوًا .
- وفي حديث الحسن [ثم اتَّبَعَهُ من النَّاسِ رَعَاعٌ (ضبط في الأصل : [رِعَاع] بالكسر . وهو خطأ شائع) هَيَّاءٌ] الهباء في الأصل : ما ارْتَفَعَ من تَحْتِ سَنَابِكِ الخَيْلِ والشَّيْءِ المُنْدَبِتِ الَّذِي تَرَاهُ في ضَوْءِ الشَّمْسِ فَشَيَّهَ به اتِّبَاعَهُ .
- (ه) وفي حديث سُهَيْلِ بنِ عَمْرٍو [أقبِلَ يَتَهَيَّبِي كأنه جَمَلٌ آدَمٌ] التَّهَيَّبِي : مَشِيٌّ المُخْتَالُ المُعْجَبُ من هَبَا يَهْبُو هَيِّوًا إذا مَشَى مَشْيًا بَطِينًا . وجاء يَتَهَيَّبِي إذا (هذا شرح الأصمعي كما ذكر الهروي .) جاء فَارِغًا يَنْفُضُ يَدَيْهِ .
- وفيه [أنه حَضَرَ ثَرْيِدَةً فَهَيَّبَهَا] أي سَوَّاهَا مَوْضِعَ الأصَابِعِ مِنْهَا . كذا رُوِيَ وشُرحَ