

النهاية في غريب الأثر

{ وجر } (ه) في حديث عبد اللّاه بن أنيس [فَوَجَرْتَهُ بِالسيفِ وَجَرًّا] أي طَاعَنَتْهُ . والمعروف في الطّاعن : أَوْجَرْتُهُ الرَّمْحَ وَلَعَلَّاهُ لُغَةً فِيهِ . - وفي حديث علي [وَأَنْجَحَرَ أَنْجَحَارًا] (في الأصل : [وَأَنْجَرَ أَنْجَارًا] بتقديم الحاء . والتصحيح من : ا واللسان) الضّبيّة في جُحْرِهَا والضّبيّع في وَجَارِهَا [هو جُحْرُهَا الذي تأوي إليه .

(س) ومنه حديث الحسن [لَوْ كُنْتُ فِي وَجَارِ الضّبابِ] ذَكَرَهُ لِلْمُبَالَغَةِ لِأَنَّهُ إِذَا حَفَرَ أَمْعَنَ .

(س) ومنه حديث الحجاج [جِئْتُكَ فِي مَثَلِ وَجَارِ الضّبيّع] قال الخطّابي : هو خَطَأٌ وَإِنَّمَا هُوَ [فِي مَثَلِ جَارِ الضّبيّع] يقال : غَيِثُ جَارِ الضّبيّع : أي يَدْخُلُ عَلَيْهَا فِي وَجَارِهَا حَتَّى يُخْرِجَهَا مِنْهُ وَيَشْهَدُ لِذَلِكَ أَنَّهَا جَاءَ فِي رِوَايَةِ أُخْرَى [وَجِئْتُكَ فِي مَاءِ يَجُرُّ الضّبيّع وَيَسْتَخْرِجُهَا مِنْ وَجَارِهَا]