

## النهاية في غريب الأثر

{ نكت } ( س ) فيه [ بَيِّنَا هُوَ يَنْذِرُكَ إِذْ انْتَبَهَ ] أي يُفَكِّرُ وَيُحَدِّثُ نَفْسَهُ .  
وأصله من النَّكَتِ بِالْحَمَصِ وَنَكَتِ الْأَرْضُ بِالْقَضِيبِ وَهُوَ أَنْ يُؤْتِرَ فِيهَا بِطَرَفِهِ  
فَعَلَّ الْمُفَكِّرُ الْمَهْمومَ .

( س ) ومنه الحديث [ فَعَلَّ يَنْذِرُكَ بِقَضِيبٍ ] أي يَضْرِبُ الْأَرْضَ بِطَرَفِهِ .

( س ) وحديث عمر [ دَخَلَتِ الْمَسْجِدَ فَإِذَا النَّاسُ يَنْذِرُونَ بِالْحَمَصِ ] أي يَضْرِبُونَ بِهِ  
الْأَرْضَ .

( هـ ) وفي حديث أبي هريرة [ ثُمَّ لَأَنْزَكُتَنَنَّ بِكَ الْأَرْضَ ] أي أَطْرَحُكَ عَلَى رَأْسِكَ . يقال :  
طَعَنَهُ فَنَزَكَتَهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى رَأْسِهِ .

( هـ ) وفي حديث ابن مسعود [ أَنَّهُ ذَرَقَ عَلَى رَأْسِهِ عُمُفُورًا فَنَكَتَهُ بِيَدِهِ ] أي رَمَاهُ عَنْ  
رَأْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ .

( س ) وفي حديث الجمعة [ فَإِذَا فِيهَا زُكُوتَةٌ سَوْدَاءٌ ] أي أَثَرٌ قَلِيلٌ كَالنُّقْطَةِ

شِبْهِهِ الْوَسَخِ فِي الْمِرْآةِ وَالسَّيْفِ وَنحوَهُمَا