

النهاية في غريب الأثر

- { نَقْف } (ه) في حديث عبد اللّٰه بن عمر (هكذا في الأصل والفائق 3 / 125 وفيه : [اعدد] بإسقاط الواو . وفي ا [بن عمرٍ وعُدُد]) [واعدُدِ اثْنَيْ .
عَشْرٍ مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ ثُمَّ يَكُونُ الذَّقْفُ وَالذَّقَافُ] أَي الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ .
وَالذَّقْفُ : هَشْمُ الرَّأْسِ : أَي تَهْيِجُ الْفِتَنِ وَالْحُرُوبُ بَعْدَهُمْ .
- وَمِنْهُ حَدِيثُ مُسْلِمِ بْنِ عُقَيْبَةَ الْمُرِّيِّ [لَا يَكُونُ إِلَّا الْوَقَافُ ثُمَّ الذَّقَافُ ثُمَّ الْإِنْصِرَافُ
[أَي الْمُؤَاقَفَةُ فِي الْحَرْبِ ثُمَّ الْمُنَاجَزَةُ بِالسِّيُوفِ ثُمَّ الْإِنْصِرَافُ عَنْهَا .
(ه) وَفِي رِجْزِ كَعْبِ وَابْنِ الْأَكْوَعِ : .
- لَكِنْ غَذَاهَا حَنْظَلٌ نَقِيفٌ .
أَي مَنَّقُوفٌ وَهُوَ أَنَّ جَانِبَ الْحَنْظَلِ يَنْقُفُهَا بِطُفْرِهِ : أَي يَضْرِبُهَا فَإِنْ
صَوَّتْ عَلِمَ أَنَّهَا مُدْرِكَةٌ فَاجْتَنَاهَا