

النهاية في غريب الأثر

{ بهن } [ه] في حديث هَوَازِن [أنهم خَرَجُوا بِدُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ يَتَدَبَّهَنَّوْنَ
به] قيل إنَّ الراوي غَلِطَ وَإِنَّمَا هُوَ : يَتَدَبَّهَنَّوْنَ بِهِ . وَالتَّادِبَهُنُّسُ
كَالتَّادِبَةِ فِي الْمَشِيِّ وَهِيَ مَشْيَةُ الْأَسَدِ أَيْضًا . وَقِيلَ إِنَّمَا هُوَ تَصْحِيفٌ :
يَتِيمًا نَوْنُ بِهِ مِنَ الْيَمْنِ ضِدَّ الشُّؤْمِ .
(س) وَفِي حَدِيثِ الْأَنْصَارِ [ابْتَهَنُوا مِنْهَا آخِرَ الدَّهْرِ] أَي افْرَحُوا وَطَيَّبُوا
نَفْسًا بِمُحَبَّتِي مِنْ قَوْلِهِمْ امْرَأَةٌ يَهْنَانَةُ أَي ضاحِكة طَيِّبَةُ النَّفْسِ وَالْأَرْج