

النهاية في غريب الأثر

{ نفش } (س) فيه [أنه نَهَى عن كَسْبِ الأَمَةِ إلا ما عَمَلَتْ بِرِيدِهَا نَحْوُ .
الْخَبِزِ وَالْغَزَلِ النَّفْشِ] هو نَدْفُ القُطْنِ وَالصُّوفِ . وإنما نَهَى عن كَسْبِ الإِمَاءِ
لأنه كانت عليهنَّ ضرائبٌ فلم يَأْمَنَنَّ أن يكون منهنَّ الفُجُورُ ولذلك جاء في رواية [حتى
يُعْلَمَ من أين هو] .

(س) ومنه حديث عمر [أنه أتَى على غُلَامٍ يبيع الرِّطَابِيَةَ فقال : انْفُشْهَا فإنه
أَحْسَنُ لها] أي فَرِّقْ ما اجتمع منها لتَحْسُنَ في عين المُشْتَرِي . والنَّفْسِيسُ (في
اللسان [والنَّفَسِيسُ] وما عندنا يوافق ما القاموس وانظر شرحه) : المتاعُ المُتَفَرِّقُ

[ه] وفي حديث ابن عباس [وإن أتاك مُنْدَفِشٌ (في الهروي : [مُنْدَفِشٌ])

الْمُنْدَفِشِينَ] أي واسع مَنْدَفِشِي الأنف وهو من التَّفْرِيقِ .

(ه) وفي حديث عبد اللّهِ بن عمرو [الْحَبِيشَةُ في الجنةِ مثل كَرِشِ البعيرِ يبيتُ

نَافِشًا] أي راعِيا . يقالُ : نَفَشَتِ السَّائِمَةُ تَنْدَفِشُ نُفُوشًا إذا رَعَت لَيْلًا بلا
رَاعٍ وَهَمَلَتْ إذا رَعَت نَهَارًا