

## النهاية في غريب الأثر

{ نَعْف } [ ه ] في حديث عطاء [ رأيت الأسود بن يزيد قد تَلَفَّفَ في قَطِيفَةٍ ثم عَقَدَ هُدْبَةَ القَطِيفَةِ بِنَعْفَةِ الرَّحْلِ ] النِّعْفَةُ بالتحريك : جِلْدَةٌ أو سَيْرٌ يُشَدُّ في آخِرِهِ الرَّحْلُ يُعَلَّقُ فيه الشيء يكون مع الراكب .  
وقيل : هي فَصْلَةٌ من غِشَاءِ الرَّحْلِ تُشَقَّقُ سِيوراً وتكون على آخِرَتِهِ