

النهاية في غريب الأثر

{ بسط } ... في أسماء الله تعالى [الباسط] هو الذي يَبْسُطُ الرزق لعباده ويُسِّعُه عليهم بجُوده ورحمته ويَبْسُطُ الأرواح في الأجساد عند الحياة .

(ه) وفيه [أنه كتب لوفد كلاب كتابا فيه : في الهَمْوَلَة الرَّاعِيَة البَسَاطِ الطُّوَار] البَسَاطِ يُرَوَى بالفتح والكسر والضَّم قال الأزهري : هو بالكسر جمع بَسَطٍ وهي الناقة التي تُرَكَتٌ وولدها لا يُمنع منها ولا تُعْطَفُ على غيره . وبَسَطٍ بمعنى مَبْسُوطَةٍ كَالطَّحْنِ والقِطْفِ : أي بَسَطَتِ على أولادها . وقال القُتَيْبِيُّ : هو بالضم جمع بَسَطٍ أيضا كَطَائِرٍ وَطُورٍ وكذلك قال الجوهري فأَمَّا بالفتح فهو الأرض الواسعة فإن صحَّت الرواية به فيكون المعنى : في الهَمْوَلَة التي تَرعى الأرض الواسعة وحينئذ تكون الطاء منصوبة على المفعول . والطُّوَار جَمْعٌ طَيْرٍ وهي التي تُرَضِّعُ .

(ه) وفيه في وصف الغَيْثِ [فوق بَسِيطًا مُتَدَرِكًا] أي انْبَسَطَ في الأرض واتَّسَعَ . والمُتَدَرِكُ : المُتَتَابِعُ .

(ه) وفيه [يَدُّ الله تعالى بَسُطَانٌ] أي مَبْسُوطَةٌ . قال : الأشبه أن تكون الباء مفتوحة حَمَلًا على باقي الصفات كالرحمن والغَضَبَانِ فَأَمَّا بالضم ففي المصادر كالغُفْران والرِّضوان . وقال الزمخشري : يَدَا الله بَسُطَانٍ تَتَدَنِيهِ بَسُطٌ مِثْلَ رَوْضَةٍ أُزْفُ ثم تُخَفَّفُ فيقال بَسُطٌ كَأُذُنٍ وَأُذُنٍ وفي قراءة عبد الله [بل يَدَاهُ بَسُطَانٌ] جعل بَسَطَ اليَدِ كنايةً عن الجُود وتمثيلاً وِلَا يَدٌ تَمُّ ولا بَسَطَ تعالى الله عن ذلك . وقال الجوهري : وَيَدٌ بَسَطٌ أيضا يعني بالكسر أي مُطْلَاقَةً ثم قال : وفي قراءة عبد الله [بل يَدَاهُ بَسُطَانٌ] .

(س) ومنه حديث عُرْوَةَ [لَيْدِكُنْ وَجْهُكَ بِسَطًا] أي مُنْبَسِطًا مُنطَلِقًا . ومنه حديث فاطمة [يَبْسُطُنِي مَا يَبْسُطُهَا] أي يَسْرُرُنِي مَا يَسْرُرُهَا . لأن الإنسان إذا سَرَّ انْبَسَطَ وَجْهُهُ وَاسْتَبَشَّرَ .

(س) وفيه [لا تَبْسُطُ ذِرَاعَيْكَ انْبِسَاطَ الكلب] أي لا تَفْرِشْهُمَا على الأرض في الصلاة . والانْبِسَاطُ مصدر انْبَسَطَ لَاحَ بِسَطٍ فحمله عليه