

## النهاية في غريب الأثر

{ فسا } ( س ) في حديث شُرَيْح [ سُئِلَ عَنِ الرَّجُلِ يُطَلِّقُ الْمَرْأَةَ ثُمَّ يَرْتَجِعُهَا  
فِيكَتْمِهَا رَجَعَتْهَا حَتَّى تَنْقَضِيَ عِدَّتُهَا فَقَالَ : لَيْسَ لَهُ إِسْلَامٌ فَسَوَّاهُ الضَّبَّ ] أَي  
لَا طَائِلَ لَهُ فِي ادِّعَاءِ الرَّجْعِ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْعِدَّةِ . وَإِنَّمَا خَصَّ الضَّبَّ لِحُمُقِهَا  
وُجْدِئِهَا . وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ تَحْمِلُ الْخَشَّخَاشَ لَيْسَ فِي ثَمَرِهَا كَبِيرٌ طَائِلٌ . وَقَالَ صَاحِبُ  
[ الْمَنَهَاجِ ] فِي الطَّبِّ : هِيَ الْقَعْدِيلُ وَهُوَ نَبَاتٌ كَرِيهُهُ الرَّائِحَةُ لَهُ رَأْسٌ يُطْبَخُ وَيُؤْكَلُ  
بِاللَّيِّنِ وَإِذَا يَدِسَ خَرَجَ مِنْهُ مِثْلُ الْوَرَسِ