

النهاية في غريب الأثر

- { عجر } (ه) في حديث أمّ زَرَع [إنّ أذْكَرَهُ أذْكَرُهُ عَجْرَهُ وَبُجْرَهُ] العُجْرُ : جمع عُجْرَةٍ وهي الشيء يَجْتَمَع في الجَسَد كَالسَّلْعَةِ والعُقْدَةُ .
وقيل : هي خَرَز الطَّهْرُ أرادت ظاهرَ أمره وباطنه وما يُظَاهره وما يُخْفِيه وقيل : أرادت عُيُوبَهُ .
- (ه) ومنه حديث عليّ [إلى اللّهِ أشْكَو عَجْرِي وَبُجْرِي] أي هُمُومِي وَأَحْزَانِي .
قد تقدّم مبسوطاً في حرف الباء .
- وفي حديث عَيَّاش ابن أبي ربيعة لمّا بعثه إلى اليمَن [وقَضِيْبُ ذُو عَجْرٍ كَأَنَّهُ مِنْ خَيْزُرَانٍ] أي ذُو عُقْدَةٍ .
- وفي حديث عُبيد اللّهِ بن عَدِيّ بن الخِيَار [جَاءَ وَهُوَ مُعْتَجِرٌ بِعِمَامَتِهِ مَا يَرَى وَحُشِيٌّ مِنْهُ إِلَّا عَيْنَيْهِ وَرَجْلَيْهِ] الإعتِجَارُ بِالْعِمَامَةِ : هُوَ أَنْ يَلْبَسَهَا عَلَى رَأْسِهِ وَيَرُدُّ طَرَفَهَا عَلَى وَجْهِهِ وَلَا يَعْمَلُ مِنْهَا شَيْئًا تَحْتَ ذَقْنِهِ .
- (ه) ومنه حديث الحَجَّاجِ [أَنَّهُ دَخَلَ مَكَةَ وَهُوَ مُعْتَجِرٌ بِعِمَامَةٍ سَوْدَاءٍ]