

النهاية في غريب الأثر

- { طرر } (ه) في حديث الاستسقاء [فنشأت طريرة من السحاب] الطريرة :
تصغير الطريرة وهي قطعة من السحاب تبدو (في الهروي : [تبدأ]) من
الأفق مستطيلة . ومن طريرة الشعر والثوب : أي طرفة .
(ه) ومنه الحديث [أنه أعطى عمر حلاصة وقال : لتعطيننَّها بعض نساءك
يتخذنها طرراتٍ بينهنَّ] أي يُقَطِّعُها ويتخذها مقانع (في الهروي : [
ستورا] . قال في القاموس (قنع) : والمقنع والمقنعة - بكسر ميمها - ما تُقَنِّعُ
به المرأة رأسها) . وطرراتٍ : جمع طريرة . وقال الزمخشري : يتخذونها طرراتٍ
أي قطعاً من الطرر : وهو القَطْع .
(س) ومنه الحديث [إنه كان يطرر شاربه] أي يَقْصُصُه .
(س) وحديث الشعبي [يُقَطِّعُ الطرر] والذي يشقُّ كُمَّ الررجل
ويَسْلُ ما فيه من الطرر : القَطْع والشق .
(ه) وفي حديث علي [أنه قام من جَوْز اللَّيْلِ وقد طررت النجوم] أي أضاءت .
- ومنه [سيفٌ مطرور] أي صَقِيل . ومن رَوَاه بفتح الطاء أراد : طَلَعَت . يقال
طرر النبات يطرر إذا نَدَيْتَ وكذلك الشارب .
(ه) وفي حديث عطاء [إذا طررت مَسْجِدُكَ بِمَدْرٍ فِيهِ رَوْثٌ فَلَا تُصَلِّ فِيهِ حَتَّى
تَغْسِلَهُ السَّمَاءُ] أي إذا طَيَّبْتَهُ وَزَيَّنْتَهُ . من قولهم رَجُلٌ طَرِيرٌ : أي
جَمِيلٌ الوَجْه .
- وفي حديث قُوسٍ : .
- وَمَرَادًا لِمَحْشَرِ الْخَلْقِ طُرًّا .
أي جميعاً وهو منصوبٌ على المصدر أو الحال