

## النهاية في غريب الأثر

{ بَثٌّ - } ( ه ) في حديث أمّ زرع [ زَوْجِي لَا أَبُتُّ خَبْرَهُ ] أي لا أنشره لقبح آثاره .

( ه ) وفيه أيضا [ لَا تَبِثُّ حَدِيثَنَا تَبِثْنَا ] ويروى تَبِثُّ بالنون بمعناه .

( ه ) وفيه أيضا [ وَلَا يُلْجُ الْكَفَّ لِيَعْلَمَ الْبَثُّ ] في الأصل أَشَدُّ الحزن والمرض الشديد كأنه من شِدَّته يَبِثُّه صاحبه والمعنى أنه كان بجسدها عيب أو داء فكان لا يُدْخِلُ يده في ثوبها فيمسسه ليعلمه أن ذلك يؤذيها تصرفه باللفظ . وقيل هو ذم له أي لا يتفقد أمورها ومصالحها كقولهم : ما أدْخِلُ يدي في هذا الأمر أي لا أتفقد دونه .

- ومنه حديث كعب بن مالك رضي الله عنه [ فلما توجه قافلا من تبوك حضرني بَثُّي ] أي أَشَدُّ حُزْني .

( ه ) وفي حديث عبد الله [ لما حضر اليهوديَّ الموتُ قال بَثُّبْثُوهُ ] أي كَشَفُوهُ . من الْبَثُّ : إظهار الحديث والأصل فيه بَثُّبْثُوهُ فأبدلوا من الثاء الوسطى باء تخفيفا كما قالوا في حَثَّحَثُّت حَثَّحَثُّت