

النهاية في غريب الأثر

(رثاً) ... في حديث عمرو بن معدي كرب [وأشْرَبُ التَّيْنِ مِنَ اللَّبَنِ رَثِيئَةً أَوْ صَرِيْفًا] الرَّثِيئَةُ : اللَّبْنُ الْحَلِيبُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْحَامِضُ فَيَرُبُّ مِنْ سَاعَتِهِ .
ومن أمثالهم [الرَّثِيئَةُ تَفْثًا الْغَضَبُ] أي تَكَسَّرَ وَتُذْهِبُهُ .
(ه) ومنه حديث زياد [لَهْؤُ وَ أَشْهُى إِلَيَّ مِنْ رَثِيئَةِ فُثِيئَةِ بَسْلَالَةِ ثَعْلَبٍ فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْوَدِيقَةِ]