

النهاية في غريب الأثر

- { دسم } [ه] فيه [أنه خَطَبَ الناس ذات يوم وعليه عِمَامَةٌ دَسْمَاءٌ] أي سَوْدَاءُ .
- ومنه الحديث الآخر [خَرَجَ وَقَدْ عَصَبَ رَأْسَهُ بِعِصَابَةٍ دَسْمَةٍ] .
(ه) ومنه حديث عثمان [رَأَى صَبِيًّا تَأْخُذُهُ الْعَيْنُ جَمَالًا فَقَالَ : دَسَّموا نُوزَتَهُ
[أي سَوَّوْا الذُّقْرَةَ التي في ذَقْنِهِ لِتَرُدَّ الْعَيْنَ عَنْهُ] .
(ه) وفي حديث أبي الدرداء [أَرْضَيْتُمْ إِنْ شَبِعْتُمْ عَامًا ثُمَّ عَامًا لَا تَذْكُرُونَ اللَّهَ
إِلَّا دَسْمًا] (في الهروي : [قال ابن الأعرابي : يكون هذا مدحًا ويكون ذمًا فإذا كان
مدحًا فالذكر حشو قلوبهم وأفواههم وإذا كان ذمًا فإنما هم يذكرون الله ذكراً قليلاً .
الخ] اه . وانظر شارح القاموس (دسم) . [يريد ذكراً قليلاً من التَّدْسِيمِ وهو
السَّوَادُ الذي يُجْعَلُ خَلْفَ أُذُنِ الصَّبِيِّ لِكَيْ لَا تَصِيبَهُ الْعَيْنُ وَلَا يَكُونَ إِلَّا قَلِيلًا .
وقال الزمخشري : هو من دَسَمَ المطرُ الأرضَ إذا لم يَبْدُلْهُ أَنْ يَبْدُلْهُ الثَّرَى .
والدَّسَمُ : القليلُ الذِّكْرِ] .
- ومنه حديث هند [قالت يوم الفتح لأبي سفيان : افْتُلُو هذا الدَّسَمَ الْأَحْمَشَ] أي
الأسودَ الدُّنْيَ .
(ه) وفيه [إن للشيطان لَعُوقًا وَدَسَامًا] الدَّسَامُ : ما تَسَدُّ بِهِ الْأُذُنُ فلا
تَعْيِي ذِكْرًا وَلَا مَوَعِظَةً . وكل شيء سَدَدَتْه فقد دَسَمْتَهُ . يعني أنَّ وَسَاوَسَ
الشيطان مهما وجدت مَنَفَذًا دَخَلَتْ فِيهِ .
(ه) وفي حديث الحسن في المُسْتَحَاضَةِ [تَغْتَسِلُ مِنَ الْأُولَى إِلَى الْأُولَى وَتَدَسِمُ مَا
تَحْتَهَا] أي تَسُدُّ فَرْجَهَا وَتَحْتَشِي مِنَ الدَّسَامِ : السَّدَادِ