

النهاية في غريب الأثر

{ خلس } (س) فيه [أنه نَهَى عن الخليسة] وهي ما يُسْتَخْلَص من السَّبَدِيع فيموت قبل أن يُذكَرَ منْ خَلَّسَت الشيءَ واخْتَلَّسَتْهُ إذا سَلَّابَتْهُ وهي فَعِيلَةٌ بمعنى مفعولة .

- ومنه الحديث [ليس في الذُّهْبِ ولا في الخليسة قَطْعٌ] وفي رواية [ولا في الخُلَّسَةِ] أي ما يؤخذ سَلَابًا ومُكَابِرَةً .

- ومنه حديث عليٍّ [بادِرُوا بالأعمال مَرَضًا حَابِسًا أو مَوْتًا خَالِسًا] أي يَخْتَلِّسُكُمْ على غَفْلَةٍ .

(ه) وفيه [سرٌّ حَتَّى تَأْتِي فَتَيَاتٍ قُوعَسَاءٌ وَرَجَالًا طُلُوسَاءٌ وَنِسَاءً خُلَّسَاءً] الخُلَّسُ : السُّمُّرُ ومنه [صَبِيٌّ خِلَّاسِيٌّ] إذا كان بين أبيضٍ وأسودٍ (كذا في الأصل و ا ولو قال : [. . . إذا كان بين أبيضٍ وأسودٍ] - كما عبر القاموس - لكان أبيض . وعبارة اللسان : الخلاسي : الولد بين أبيضٍ وسوداءٍ أو بين أسودٍ وبياضٍ) يقال خَلَّسَتْ لِحَيْتَهُ إذا شَمَطَتْهُ