

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

فلس وفلوس و (الثَّغْرُ) المبسم ثم أطلق على الثنايا وإذا كسر ثغر الصبي قيل (تُغْرِ ثُغُورًا) بالبناء للمفعول و (ثَغَرْتُه) (أَثَغْرُهُ) من باب نفع كسرتة وإذا نبتت بعد السقوط قيل (أَثَغَرَ) (إِثْغَارًا) مثل أكرم إكراما وإذا ألقى أسنانه قيل (اِثْغَرَ) على افتعل قاله ابن فارس وبعضهم يقول إذا نبتت أسنانه قيل (اِثْغَرَ) بالتشديد وقال أبو زيد (ثُغِرَ) الصبي بالبناء للمفعول (يِثْغَرُ) (ثَغْرًا) وهو (مَثْغُورٌ) إذا سقط ثغره ولا تقول بنو كلاب للصبي (اِثْغَرَ) بالتشديد بل يقولون للبهيمة (أَثْغَرْتِ) وقال أبو الصقر (أَثْغَرَ) الصبي بالتشديد وبالتاء والتاء وقال في كفاية المتحفظ إذا سقطت أسنان الصبي قيل (ثُغِرَ) فإذا نبتت قيل (اِثْغَرَ) و (اِثْغَرَ) بالتاء والتاء مع التشديد (ثُغْرَةٌ) النحر الهزمة في وسطه والجمع (ثُغَرٌ) مثل غرفة وغرف .
الثَّغَامُ .

مثل سلام نبت يكون بالجبال غالبا إذا يبس ابيضٌ ويشبه به الشيب وقال ابن فارس شجرة بيضاء الثمر والزهر .
ثَغَاتِ .

الشاة (تَثْغُو) (ثُغَاءٌ) مثل صراخ وزنا ومعنى فهي (ثَاغِيَةٌ) .
الثَّفْرُ .

للداية معروف والجمع (أَثْفَارٌ) مثل سبب وأسباب و (أَثْفَرْتُ) الداية مثل أكرمتها شدتها (بالثَّفْرِ) و (اسْتَثْفَرَ) الشخص بثوبه قال ابن فارس اتَّزَّر به ثم ردد طرف إزاره من بين رجليه فغرز في حجزته من ورائه و (اسْتَثْفَرَ) الكلب بذنبه جعله بين فخذه و (اسْتَثْفَرْتِ) الحائض وتلجمت مثله و (الثَّفْرُ) مثل فلس للسباع وكلٌ ذي مخلب بمنزلة الحياء للناقة وربما استعير لغيرها .
الثُّفْلُ .

مثل قفل حثالة الشيء وهو التخين الذي يبقى أسفل الصافي و (الثَّفَالُ) مثل كتاب جلد أو نحوه يوضع تحت الرحي يقع عليه الدقيق .
الثُّفَاءُ .

وزان غراب هو حبُّ الرشاد الواحدة (ثُفَاءَةٌ) وهو في الصحاح والجمهرة مكتوب بالثثقيل ويقال (الثُّفَاءُ) الخردل ويؤكل في الاضطرار .

ثَقَبَتْهُ .

(ثَقَبًا) من باب فتل خرقته (بِرِالمِثْقَابِ) بكسر الميم و (الثَّقَابُ) خرق لا عمق له ويقال خرق نازل في الأرض والجمع (ثُقُوبٌ) مثل فلس وفلوس و (الثَّقَابُ) مثال قفل لغة و (الثَّقَابَةُ) مثله والجمع (ثُقَابٌ) مثل غرفة وغرف قال المطرزي وإنما يقال هذا فيما يقلّ ويصغر .

ثَقَفَتْ .

الشيء (ثَقَفًا) من باب تعب أخذته و (ثَقَفَتْ) الرجل في الحرب أدركته و (ثَقِفَتْهُ) ظفرت به و (ثَقِيفَةٌ) الحديد