الراء بمنزلة العَفَلة َ فأوقع المصدر موقع الاسم وهو سائغ و (قَرْنٌ) بالسكون أيضا ميقات أهل نجد و هو جبل مشرف على عرفات و يقال له (قَرْنُ المنازل) و (قَرْنُ الثعالب) و قال الجوهري هو بفتح الراء و إليه ينسب (أويس القَرَنِيّ ُ) و غلطوه فيه وقالوا (قَرَنٌ) بالفتح قبيلة باليمن يقال لهم (بنو قَرَن) وأويس منها و الصواب في الميقات السكون قال عمر بن أبي ربيعة .

(ألم تسأل الربع أن ينطقا ... بقرن المنازل قد أخلقا) .

و (القَرَنُ) بفتحتين الجعبة من جلود تكون مشقوقة لتصل الريح إلى الريش حتى لا يفسد و يقال هي جعبة صغيرة تضم إلى الكبيرة و يقال هو على (قَرْنِهِ) مثل فلس أي على سنه و قال الأصمعي هو (قَرْنُهُ) في السنّ أي مثله و (القِرْنُ) من يقاومك في علم أو قتال أو غير ذلك و الجمع (أَقْرَانٌ) مثل حمل و أحمال و رجل (قَرْنَانُ) وزان سكران لا غيرة له قال الأزهري هذا قول الليث وهو من كلام الحاضرة و لا يعرفه أهل البادية و (أَقْرَنَ) الرجل رمحه رفعه كي لا يصيب الناس فالرمح (مُقْرَنٌ) على الأصل و جاء (مَقْرُونٌ) على غير قياس و (أَقْرَنْتُ) الشيء (إِقْرَاناً) أطقته و قويت عليه .

قَرَيْتُ .

الضيف (أقْرِيهِ) من باب رمى (قِرىً) بالكسر و القصر و الاسم (القَرَاءُ) بالفتح و المدّ و (القَرْيَةُ) هي الضيعة وقال في كفاية المتحفظ (القَرْيَةُ) كل مكان اتصلت به الأبنية و اتخذ قرارا وتقع على المدن و غيرها و الجمع (قُرىً) على غير قياس قال بعضهم لأن ما كان على فعلة من المعتل فبابه أن يجمع على فعال بالكسر مثل ظبية و ظباء و ركوة و ركاء و النسبة إليها (قَرَويّ ٌ) بفتح الراء على غير قياس و القارية مخفف طائر و الجمع (القَوارِي) .

و القُرْءُ .

فيه لغتان الفتح و جمعه (قُرُوءٌ) و (أقْرُؤٍ) مثل فلس و فلوس و أفلس و الضم و ويجمع على (أَقْرَاءِ) مثل قفل و أقفال قال أئمة اللغة و يطلق على الطهر و الحيض و حكاه ابن فارس أيضا ثم قال و يقال إنه للطهر وذلك أن المرأة الطاهر كأن الدم اجتمع في بدنها و امتسك و يقال إنه للحيض ويقال (أَقْرَأَتْ) إذا حاضت و (أَقْرَأَتْ) إذا طهرت فهي (مُقْرِئٌ) و أما (ثلاثة قُرُوءٍ) فقال الأصمعي هذه الإضافة على غير قياس و القياس (ثلاثة أقْرَاء) لأنه جمع قلة مثل ثلاثة أفلس و ثلاثة رجلة و لا يقال ثلاثة فلوس و

لا ثلاثة رجال و قال النحويون هو على التأويل و التقدير (ثلاثة من قُرُوء) لأن العدد يضاف إلى