

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

و كريما و لا يسمى سخيا لعدم سماع فعله فإن البيهقي قال من صدق عليه أنه قام صدق عليه أنه قائم ففهم من هذا أن الفعل إذا سمع اشتق منه اسم الفاعل و المراد إذا كان الفعل صفة حقيقية بخلاف المجازي فإنه لا يشتق منه نحو مكر و (تَقَدَّمْتُ) إليه بكذا أمرته به و (قَدَّمْتُ) إليه (تَقَدِّمًا) مثله و (قَدَّمْتُ) زيدا إلى الحائط قربته منه (فَتَقَدَّمْتُ) إليه و (القَدُّومُ) آلة النجار بالتخفيف قاله ابن السكيت ولا يشدد و أنشد الأزهري .

(فقلت أغيراني القدوم لعلني ...) .

و الجمع (قُدُمٌ) مثل رسول و رسل و قال ابن الأنباري أيضا (القَدُّومُ) التي ينحت بها مخففة و العامة تخطئ فيها فتثقل و إنما (القَدُّومُ) بالتشديد موضع وقال الزمخشري وتبعه المطرزي (القَدُّومُ) المنحآت خفيفة و التشديد لغة قال بعضهم و أكثر الناس على أن (القَدُّومُ) الذي اختن به إبراهيم عليه السلام هو الآلة و قيل هو بلدة بالشام أو مجلسه بحلب و فيه التخفيف و التثقل و (قُدَامٌ) خلاف وراء و هي مؤنثة يقال هي (قُدَامٌ) و تصغر بالهاء فيقال (قُدَيْدِيمةٌ) قالوا و لا يصغر رباعي بالهاء إلا قدام و وراء و (قُدُمٌ) بضمين بمعنى القبل و (قَوَادِمٌ) الطير (مَقَادِيمٌ) الريش في كل جناح عشر الواحدة (قَادِمَةٌ) و (قُدَامِي) .
القُدُوءَةُ .

اسم من اقتدى به إذا فعل مثله فعله تأسيا و فلان (قُدُوءَةٌ) أي يقتدى به و الضم أكثر من الكسر قال ابن فارس و يقال إن (القُدُوءَةُ) الأصل الذي يتشعب منه الفروع .
القَدَرُ .

الوسخ وهو مصدر (قَدَرٌ) الشيء فهو (قَدَرٌ) من باب تعب إذا لم يكن نظيفا و (قَدَرْتُه) من باب تعب أيضا و (اسْتَقْدَرْتُه) و (تَقَدَّرْتُه) كرهته لوسخه و (أَقْدَرْتُه) بالألف وجدته كذلك و قد يطلق على النجس قال في البارع في قوله تعالى (أو جاء أحد منكم من الغائط) كنى بالغائط عن (القَدَرِ) و تقدم قول الأزهري النجس القدر الخارج من بدن الإنسان و قد يستدل له بما روي (أن النبي لما خلع نعليه قال أخبرني أن بهما قَدَرًا) وفي رواية دم حلمة و (القَدَرُ) هنا هو دم الحلمة و هو نجس و (القَادُورَةُ) تطلق على (القَدَرِ) وهو يتنزّه عن (الأَقْدَارِ) و (القَادُورَاتِ) و تطلق (القَادُورَةُ) على الفاحشة و منه اجتنبوا القادورات التي

نهى الله عنها أي كالزنا و نحوه .

قَذَفَ .

بالحجارة (قَذَفَ) من باب ضرب رمى بها و (قَذَفَ) المحصنة (قَذَفَ)