

## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

تعالى ( وَلَا يَكَادُ يُسَيِّغُهُ ) أي يبتلعه ومن هنا قيل ( سَاغَ ) فعل الشيء بمعنى الإباحة ويتعدى بالتضعيف فيقال ( سَوَّغْتُهُ ) أي أبحته و ( السَّوَاغُ ) بالكسر ما يساغ به الغصة و ( أَسَّغْتُهُهَا ) ( إِسَّاغَةً ) ابتلعنها ( بِالسَّوَاغِ ) .  
سَافَ .

الرجل الشيء ( يَسُوفُهُ ) ( سَوَّوْفًا ) من باب قال اشتمه ويقال إن ( الُمَسَافَةَ ) من هذا وذلك أن الدليل ( يَسُوفُ ) تراب الموضع الذي ضل فيه فإن ( اسْتَفَّ ) رائحة الأبول و الأبعار علم أنه على جادة الطريق وإلا فلا قال الشاعر .

( إِذَا الدَّلِيلُ اسْتَفَّ أَخْلَقَ الطَّرِيقَ ... ) .

و أصلها مفعلة والجمع ( مَسَافَاتٌ ) وبينهم ( مَسَافَةٌ ) بعيدة .  
و ( سَوَّوْفَ ) كلمة وعد ومنه ( سَوَّوْفَتٌ ) به ( تَسَوَّوْفًا ) إذا مطلته بوعد الوفاء وأصله أن يقول له مرة بعد أخرى ( سَوَّوْفَ أَفْعَلُ ) .  
سُفَّتٌ .

الدابة ( أَسُوفُهَا ) ( سَوَّوْقًا ) والمفعول ( مَسُوقٌ ) على مفعول و ( سَاقَ ) الصداق إلى امرأته حمله إليها و ( أَسَاقَاهُ ) بالألف لغة و ( سَاقَ ) نفسه وهو في ( السَّيَاقِ ) أي في النزع و ( السَّاقُ ) من الأعضاء أنثى و هو ما بين الركبة و القدم وتصغيرها ( سَوَّوْقَةٌ ) و ( السَّوَّقُ ) يذكر ويؤنث وقال أبو إسحاق ( السَّوَّقُ ) التي يباع فيها مؤنثة وهو أفصح و أصح وتصغيرها ( سَوَّوْقَةٌ ) والتذكير خطأ لأنه قيل ( سَوَّقٌ ) نافقة ولم يسمع نافق بغير هاء والنسبة إليها ( سَوَّقِيٌّ ) على لفظها وقولهم رجل ( سَوَّقَةٌ ) ليس المراد أنه من أهل الأسواق كما تظنه العامة بل ( السَّوَّقَةُ ) عند العرب خلاف الملك قال الشاعر .

( فَبَدَيْنَا نَسُوسُ النَّاسِ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا ... إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سَوَّقَةٌ  
نَتَنَصَّفُ ) .

و تطلق ( السَّوَّقَةُ ) على الواحد والمثنى والمجموع وربما جمعت على ( سَوَّقِيٍّ ) مثل غرفة وغرف و ( سَاقٌ ) الشجرة ما تقوم به والجمع ( سَوَّقٌ ) و ( سَاقٌ حُرٌّ ) ذكر القماري وهو الورشان .

و قامت الحرب على ( سَاقٍ ) كناية عن الالتحام والاشتداد و ( السَّوَّقِيُّ ) ما يعمل من الحنطة و الشعير معروف و ( تَسَاوَقَتِ ) الإبل تتابعت قاله الأزهرى وجماعة .

و الفقهاء يقولون ( تَسَاوَفَاتِر ) الخطبتان ويريدون المقارنة و المعية وهو ما إذا وقعتا معا ولم تسبق إحداهما الأخرى ولم أجده في كتب اللغة بهذا المعنى