

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

و (الإِنْسُ) خلاف الجن و (الإِنْسِيُّ) من الحيوان الجانب الأيسر وسياً تي تمامه في الوحشي و (إِنْسِيُّ) القوس ما أُقبلَ عَلَايْكَ مِنْهَا و (الإِنْسَانُ) من الناس اسم جنس يقع على الذكّر والأُنثى والواحد والجمع واختلف في اشتقاقه مع اتفاقهم على زيادة النون الأخيرة فقال البصريون من الأَنْسِ فالهمزة أصل ووزنه فعلان وقال الكوفيون مشتق من النسيان فالهمزة زائدة ووزنه إْفْعَانُ على النقص والأصل إنسيانُ على إفعالن ولهذا يُرَدُّ إلى أصله في التصغير فيقالُ (أُنْسِيَّانُ) و (إِنْسَانُ) العين حِدَقَتَهَا والجمع فيهما (أُنْسِيُّ) و (الأُنْسُ) قيل فعالٌ بِضَمِّ الفَاءِ مُشْتَقٌّ مِنْ الإِنْسِ لكن يجوزُ حذف الهمزة تخفيفاً على غير قياس فيبقى الأُنْسُ وعن الكسائي أن (الأُنْسُ) و (الأُنْسُ) لُغَتَانِ بِمَعْنَى واحد وليس أحدهما مشتقاً من الآخر وهو الوجهُ لأنهما مادَّتانِ مُخْتَلِفَتَانِ في الاشتقاق كما سيأتى في (نوس) والحذف تَغْيِيرٌ وهو خِلافُ الأصلِ .
أَنْفَ .

من الشيء (أَنْفًا) من باب تعب والاسم (الأَنْفَةُ) مثل قصبه أي (اسْتَنْكَفَ) وهو الاستكبار و (أَنْفَ) منه تنزه عنه قال أبو زيد (أَنْفُ) من قوله أشد الأنف إذا كرهت ما قال و (الأَنْفُ) المعطس والجمع (آنافُ) على أفعال و (أُنْفُ) و (أُنْفُ) مثل فلوس وأفلس و (أُنْفُ) الجبل ما خرج منه وروضة (أُنْفُ) بضمين أي جديدة النبات لم ترع و (اسْتَأْنَفْتُ) الشيء أخذت فيه وابتدأته و (أُنْفُ) كذلك .

أَنْقَ .
الشيء (أَنْقًا) من باب تعب راع حسنه وأعجب و (أَنْقَتُ) به أعجبت ويتعدى بالهمزة فيقال (أَنْقَيْتُ) و (أَنْقَيْتُ) مثل عجيب وزنا ومعنى و (أَنْقَيْتُ) في عمله أحكمه .
الآنك .

وزان أفلس هو الرصاص الخالص ويقال الرصاص الأسود ومنهم من يقول (الآنكُ) فاعل قال وليس في العربي فاعل بضم العين وأما الآنك والآجر فيمن خفف وآمل وكابل فأعجميات .
الأَنْمُ .

الجن والإنس وقيل (الأَنْمُ) ما على وجه الأرض من جميع الخلق .

أَنَّ .

الرجل (يَنْتَنُّ) بالكسر (أُنْزِنًا) و (أُزْنَانًا) بالضم صوت فالذكر (أَنْ)
على فاعل والأنثى (أَنْزَّة) وتقول لبيك إن الحمد لك بكسر الهمزة على معنى الاستئناف
وربما فتحت على تأويل بأن الحمد .

وإِنْزَمًا .

قيل تقتضي الحصر قال الجوهري إذا زدت (مًا) على (إِنْ) صارت للتعيين كقوله
تعالى (إِنْزَمًا الصَّدَقَاتُ لِفُقَرَاءِ) لأنه يوجب