المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

آویت ولم یسمع فیه الضم وقالوا المصبیّ و الممسیّ لموضع الإصباح و الإمساء ولوقته و (الم َخْدَعُ) من أخدعت الشیء وأجزأت عنك مجزأ فلان بالضمیّ في هذه على القیاس وبالفتح شذوذا ولم یذكروا المدرك فیما خرج عن القیاس فالوجه الأخذ بالأصول القیاسیة حتی یصحیّ سماع وقد قالوا الخارج عن القیاس لا یقاس علیه لأنه غیر مؤصل في بابه و (تَدَارَكَ) القوم لحق آخرهم أولهم و (اسْتَدَدْرَكُ ثُ) ما فات و (تَدَارَكُ ثُ) وأصل التدارك اللحوق یقال (أَدْرُرَكُ ْتُ) جماعة من العلماء إذا لحقتهم و (دَارَكُ) قیل قریة من قری أصبهان قاله النووي C .

د َر َم َ .

(دَر ْمًا) من باب ضرب مشى مشيا متقارب الخطا فهو (دَار ِم ٌ) وبه سمي (دَار ِم ْ) أبو قبيلة من تميم والنسبة (دَار ِم ِي ۖ ْ) وهي نسبة لبعض أصحابنا .

د َر ِن َ .

الثوب (دَرَنَا) فهو (دَرِنُ) مثل وسخ وسخا فهو وسخ وزنا ومعنى . دَرَهَ .

عن القوم (يَد ْرَهُ) بفتحتين إذا تكلم عنهم ودفع فهو (ميد ْرَهُ) بكسر الميم و (الدّير ْهَ مُ الإيس ْلامي ") اسم للمضروب من الفضة وهو معرب وزنه فعلل بكسر الفاء وفتح اللام في اللغة المشهورة وقد تكسر هاؤه فيقال (دير ْهَ مُ) حملا على الأوزان الغالبة و (الدّير ْهَ مُ) استة دوانق و (الدّير «هَ مُ) انصف دينار وخمسه وكانت الدراهم في الجاهلية مختلفة فكان بعضها خفافا وهي الطبرية كلّ درهم منها أربعة دوانيق وهي طبرية الشام وبعضها ثقالا كلّ درهم ثمانية دوانيق وكانت تسمى العبدية وقيل البغلية نسبة إلى ملك يقال له رأس البغل فجمع الخفيف والثقيل وجعلا درهمين متساويين فجاء كلّ درهم ستة دوانيق ويقال إنّ عمر الله هو الذي فعل ذلك لأنه لما أراد جباية الخراج طلب بالوزن الثقيل فصعب على الرعية وأراد الجمع بين المصالح فطلب الحساب فخلطوا الوزنين واستخرجوا هذا الوزن وقيل كان بعض الدراهم وزن عشرين قيراطا وتسمى وزن عشرة وبعضها وزن خمسة وبعضها وزن اثني عشر وتسمى وزن سبعة اثني عشر وتسمى وزن ستة فجمعوا من الأوزان الثلاثة هذا الوزن فكان ثلثها ويسمى وزن سبعة لأنك إذا جمعت عشرة دراهم من كلّ صنف كان الجميع أحدا وعشرين مثقالا وثلث الجميع سبعة مثاقيل وسيأتي أن القيراط نصف دانق والدانق حبتا خرنوب فيكون الدرهم اثنتي عشرة حبة خرنوب وهذا أحد الأوزان قبل الإسلام