

## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

( حَيْطَانٌ ) و ( الحَائِطُ ) البستان وجمعه ( حَوَائِطٌ ) و ( أَدْحَاتٍ بِرِهِ عِلْمًا ) عرفه ظاهرا وباطنا و ( ادْتِطَاطٌ ) للشيء افتعال وهو طلب الأخط والأخذ بأوثق الوجوه وبعضهم يجعل الاحتياط من الياء والاسم الحيط و ( حَاطٌ ) الحمار عانته ( حَوَاطًا ) من باب قال إذا ضمها وجمعها ومنه قولهم افعل ( الأَدْوِطٌ ) والمعنى افعل ما هو أجمع لأصول الأحكام وأبعد عن شوائب التأويلات وليس مأخوذا من الاحتياط لأن أفعل التفضيل لا يبنى من خماسي .

حَاوَفَةٌ .

كلّ شيء ناحيته والأصل ( حَوَافَةٌ ) مثل قصبة فانقلبت الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها والجمع ( حَاوَفَاتٌ ) و ( حَاوَفَاتَا ) الوادي جانباه و ( الحَاوَفُ ) عرق أخضر تحت اللسان .

حَاكٌ .

الرجل الثوب ( حَوَوَكًا ) من باب قال و ( الحَيَاكَةُ ) بالكسر الصناعة فهو ( حَائِكٌ ) والجمع ( حَاكَةٌ ) و ( حَوَوَكَةٌ ) .

حَالٌ .

( حَوُولٌ ) من باب قال إذا مضى ومنه قيل للعام ( حَوُولٌ ) ولو لم يمض لأنه سيكون تسمية بالمصدر والجمع ( أَدْوَالٌ ) و ( حَالٌ ) الشيء و ( أَدْوَالٌ ) و ( أَدْوَالٌ ) إذا أتى عليه حول و ( أَدْوَالَةٌ ) بالمكان أقمت به ( حَوُولٌ ) و ( الحَيْلَةُ ) الحذق في تدبير الأمور وهو قلب الفكر حتى يهتدي إلى المقصود وأصلها الواو و ( ادْتِئَالَ ) طلب الحيلة و ( حَالَتِ ) المرأة والنخلة والناقة وكلّ أنثى ( حَيَالًا ) بالكسر لم تحمل فهي ( حَائِلٌ ) و ( حَالٌ ) النهر بيننا ( حَيَلُولَةٌ ) حجز و منع الاتصال و ( الحَالٌ ) صفة الشيء يذكر ويؤنث فيقال ( حَالٌ ) حسن و ( حَالٌ ) حسنة وقد يؤنث بالهاء فيقال ( حَالَةٌ ) و ( اسْتَدْحَالٌ ) الشيء تغير عن طبعه ووصفه و ( حَالٌ ) ( يَحْوُلٌ ) مثله و ( المَدْحَالٌ ) الباطل غير الممكن الوقوع و ( اسْتَدْحَالٌ ) الكلام صار محالاً و ( اسْتَدْحَالَتِ ) الأرض اعوجّت وخرجت عن الاستواء و ( تَدْحَوُّلٌ ) من مكانه انتقل عنه و ( حَوَوَّلْتُهُ ) ( تَدْحَوُّلًا ) نقلته من موضع إلى موضع و ( حَوَوَّلٌ ) هو ( تَدْحَوُّلًا ) يستعمل لازما ومتعديا و ( حَوَوَّلْتُهُ ) الرداء نقلت كلّ طرف إلى موضع الآخر و ( الحَوَوَّلَةُ ) بالفتح مأخوذة من هذا ( فَاَدْحَوُّلًا ) بدينه نقلته إلى ذمة غير ذمتك و

