

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

إن (الجَيْسُ وَانَّةَ) نخلة مريم عليها السلام ويقال (جَسَا) الشيء (يَجْسُو)
إذا يبس وصلب .

جَشَمْتُ .

الأمر من باب تعب (جَشَمًا) ساكن الشين و (جَشَامَةً) تكلفته على مشقة فأنا (جَشِمْتُ)
و (جَشُومٌ) مبالغة ويتعدى بالهمزة و التضعيف فيقال (أَجَشَمْتُهُ) الأمر
(جَشَمْتُهُ) (فَتَجَشَّمُ) .
تَجَشَّأَ .

الإنسان (تَجَشَّؤًا) والاسم (الجُشَاءُ) وزان غراب وهو صوت مع ريح يحصل من الفم
عند حصول الشبع .

الجِصُّ .

بكسر الجيم معروف وهو معرب لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة عربية ولهذا قيل الإجماع
معرب و (جَصَمْتُ) الدار عملتها (بالجِصِّ) قال في البارح قال أبو حاتم والعامه
تقول (الجِصُّ) بالفتح والصواب الكسر وهو كلام العرب وقال ابن السكيت نحوه .
الجَعِيدَةُ .

للنشاب والجمع (جِعَابٌ) مثل كلبة و كلاب و (جَعِيدَاتٌ) أيضا مثل سجدات .
جَعُدٌ .

الشعر بضم العين وكسرهما (جُعُودَةٌ) إذا كان فيه التواء وتقبيص فهو (جَعُدٌ) وذلك
خلاف المسترسل وامرأة (جَعْدَةٌ) وقوم (جِعَادٌ) بالكسر و (جَعْدَتٌ) الشعر
تَجَعِيدًا) .

جَعَرَ .

السبع (جَعْرًا) من باب نفع مثل تغوط الإنسان ثم أطلق المصدر على الخرز فقل (جَعْرٌ)
السبع واستعير (الجَعْرُ) لنحو الفأرة فقل (جَعْرٌ) الفأرة ثم استعير
جعر الفأرة ليبسه وضولته لنوع رديء من التمر فقل فيه (جَعْرُورٌ) وزان عصفور و
الجَعْرَانَةُ) موضع بين مكة و الطائف وهي على سبعة أميال من مكة وهي بالتخفيف واقتصر

عليه في البارح ونقله جماعة عن الأصمعي وهو مضبوط كذلك في المحكم وعن ابن المديني
العراقيون يثقلون (الجَعْرَانَةَ) والحجازيون يخففونها فأخذ به
المحدثون على أن هذا اللفظ ليس فيه تصريح بأن التثقيب مسموع من العرب وليس للتثقيب ذكر

في الأصول المعتمدة عن أئمة اللغة إلا ما حكاه في المحكم تقليدا له في الحديبية و في
العباب و (الجِعْرَانَةُ) بسكون العين وقال الشافعي المحدثون يخطئون في تشديدها
وكذلك قال الخطابي .
جَعَلَاتُ .

الشيء (جَعْلًا) صنعته أو سميته و (الجُعْلُ) بالضم الأجر يقال (جَعَلَاتُ) له
(جُعْلًا) و (الجِعَالَةُ) بكسر الجيم وبعضهم يحكي التثنيث و (الجَعِيلَةُ) مثال
كريمة لغات في (الجُعْلِ) و (أَجْعَلَاتُ)