

## مختار الصحاح

[ ليه ] ل ي ه : لَهَ - تَسْتَرُّ وبابه باع وجوَّز سيويه أن يكون لاه أصل اسم ا □ تعالى  
قال الشاعر كحلفة من أبي رباح يسمها لاهُهُ الكُبَّارُ أي إلهُهُ أُدْخِلت عليه الألف  
واللام فجرى مجرى الاسم العَلَم كالعباس والحسن إلا أنه يُخالف الأعلام من حيث كان صفة  
وقولهم يا ا □ بقطع الهمزة إنما جاز لأنه يُنوى به الوقف على حرف النداء تفخيماً للاسم  
وقولهم لَاهُهُمْ - و اللَاهُهُمْ - الميم بدل من حرف النداء ورُبما جُمع بين البديل والمُبدل  
منه في ضرورة الشِّعر كقوله غفرتَ أو عذبتَ يا اللَاهُهُما لأن الشاعر أن يرد الشيء إلى  
أصله وأما لَاهُوتٌ فإن صح أنه من كلام العرب فيكون من لاه ووزنه فَعَلُوت مثل رهبوت  
ورحموت وليس بمقلوب كما كان الطاغوت مقلوبا و اللاهتُ اسم صنم كان لثقيف بالطائف